

Государственное бюджетное дошкольное учреждение детский сад №67  
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербург

**Принято:**  
Педагогическим Советом  
№1 от 29 августа 2024г.

**Утверждаю:**  
Заведующий ГБДОУ детский сад №67  
компенсирующего вида Фрунзенского  
района Санкт-Петербурга  
Андреева Н.А.  
Приказ № 18 от 29.08. 2024г.

Рабочая программа средней группы «Пчелки»  
компенсирующей направленности  
для обучающихся 4-5 лет с ОВЗ (с тяжелым нарушением речи)  
на 2024/2025 учебный год

**Воспитатели:**  
Карамышева Ирина Юрьевна  
Мудрицкая Наталья Николаевна

Санкт-Петербург  
2024 год

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет	5
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 7 годам)	7
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
1.4	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.4.1	Пояснительная записка	11
1.4.2	Цели, задачи вариативной части Программы	12
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>13</b>
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	14
2.1.2	Познавательное развитие	17
2.1.3	Речевое развитие	19
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	21
2.1.5	Физическое развитие	28
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы	31
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	36
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы	42
2.6	Организация воспитательного процесса	46
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	63
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	152
2.9.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	158
2.9.1	Содержание психолого-педагогической работы вариативной части программы	160
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>164</b>
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	166
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	167
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	167
3.4	Кадровые условия реализации рабочей программы	171
3.5	Режим и распорядок дня в группе	172
<b>4</b>	<b>АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ</b>	<b>176</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Мин просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ (с тяжелым нарушением речи) ГБДОУ детский сад №67 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга (утв. Педагогическим Советом ГБДОУ детский сад №67 компенсирующего вида Фрунзенского район Протокол №1 от 29 августа 2024г.)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 1.2.3685- 21 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 28.01.2021г.
- Уставом ГБДОУ детского сада №67 Фрунзенского района Санкт – Петербурга №1401 – р от 13.07.2022г.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружа-

ющему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:***

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоены алгоритмы процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

#### Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Дата рождения	Пол	Группа здоровья
1.	Алексеева Анна	03.07.2020	ж	II
2.	Баликаева Агния	10.01.2020	ж	II
3.	Дмитриев Юрий	08.03.2020	м	II
4.	Ерин Марк	26.08.2020	м	II
5.	Игнатьева Милана	27.11.2020	ж	II
6.	Качалова Дарья	08.02.2020	ж	II
7.	Крычанова Кира	17.03.2020	ж	II
8.	Минейчев Тимур	09.11.2020	м	II
9.	Мирошниченко Матвей	18.01.2020	м	II
10.	Плеханова Эльвира	17.01.2020	ж	II
11.	Сьянов Роман	18.10.2020	м	II
12.	Тахтаров Павел	02.10.2020	м	II
13.	Чепель Варвара	12.02.2020	ж	II
14.	Яковлев Макар	03.04.2020	м	I
15.	Ямщикова Мария	31.01.2020	ж	II

Итого на 01.09.2024 г.:

Наполняемость группы:

15 человек

Распределение по полу:

мальчиков - 7 чел.

девочек - 8 чел.

#### Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во
1	Списочный состав обучающихся	
2	Количество семей:	
	имеющих 1 ребенка	9
	имеющих 2 детей	4
	имеющих 3 детей	2
3	Социальная структура семей:	
	полных семей	12

	неполных семей	3
	Этническая семья	
<b>4</b>	<b>Образовательный уровень родителей</b>	
	среднее общее образование	
	среднее профессиональное образование	
	высшее профессиональное образование	

**Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (для организации коррекционно-развивающей работы)**

№ п/п	Целевая группа	количество
<b>1</b>	<b>Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</b>	0
<b>2</b>	<b>Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:</b>	
2.1	обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети)	0
2.2	обучающиеся, испытывающие трудности в речевом развитии	15
2.3	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	0
2.4	Обучающиеся с тяжелым нарушением речи	15

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 5 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка

в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам):**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сде-



лать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх

### **1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.*

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных*

*результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

*5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком ООП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ООП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год (сентябрь и май)

*6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:*

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и

ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **1.4 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.4.1 Пояснительная записка**

При разработки части, формируемой участниками образовательных отношений также учитывались принципы и подходы.

Работа по программам строится на основе следующих методологических подходов:

- комплексного, позволяющего в практике формирования решать задачи разных образовательных областей;
- личностно-развивающего, предполагающего учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает возможность проявлять свою активность и индивидуальность;
- деятельностного, позволяющего ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности: коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской и т.д. Содержание программы построено в соответствии со следующими принципами:
- доступности – обеспечивает адаптацию получаемых знаний к специфике возрастных особенностей развития ребенка;
- прогностичности – ориентирует на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов при объяснении своих поступков;

- последовательности и концентричности – обеспечивает постепенное обогащение содержания различных сфер, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков);

- системности – предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей взаимосвязаны и взаимозависимы;

- интегративности – предусматривает возможность использования содержания в разных разделах воспитания (трудовом, экономическом, эстетическом и т.д.) и ее реализацию в разных видах деятельности (познавательной, коммуникативной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.);

- культуросообразности и регионализма – обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе ближайшего социального окружения, на познании историко-географических особенностей региона.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными образовательными программами: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой. «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (воспитание петербуржца-дошкольника).

Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:

- Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)

- Реализацией Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге.

- Концепцией воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века»

- Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей

- Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в ДОУ

#### **1.4.2. Цели, задачи и целевые ориентиры вариативной части Программы.**

Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 15- 20 минут.

##### **Основные цели:**

1. Воспитание любви к родному городу, гордости (Я- Петербуржец !)
2. Возбуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им.
3. Формирование первоначальных знаний о родном городе.

Данный раздел представлен в уголке «Петербурговедение» в группе и прослеживается во всех остальных разделах детской деятельности.

Планируемые результаты освоения программы « Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова

Дети 4-5 лет:

1. Знакомство с мимическим выражением чувств.
2. Знакомство с чертами характера.
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
4. Воспитание культуры общения.
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость. транспорт, профессии).
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).

7. Значение разных профессий и профессий родителей.

8. Проявление заботы к жителям и к городу.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева,  
М.Д.Маханева

Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;

- воспитывать у детей нравственные, патриотические чувства.

Задачи:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

*Планируемые результаты освоения программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. Д. Маханева, О.Л. Князева*

- ребенок знает краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- ребенок знает быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

- ребенок умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.

- ребенок использует в игре предметы быта русского народа

- ребенок создает творческие работы по фольклорным произведениям

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, на которых ориентирована часть, формируемая участниками образовательного процесса образовательной программы, идентичны возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, на которых ориентирована обязательная часть Образовательной программы.

В реализации части, формируемой участниками образовательных отношений участвуют обучающиеся всех возрастных групп.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Согласно ст.44 п.1 Закона об образовании в Российской Федерации, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, поэтому коллектив ГБДОУ широко внедряет в образовательный процесс интерактивные практико-ориентированные формы взаимодействия с родителями, учитывая при этом их социальный статус.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

#### *1) в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

#### *2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

#### *3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

#### *4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *1) В сфере социальных отношений*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получе-

ния детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### *2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат,

вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### *4) В области формирования основ безопасности поведения*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-



коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

*В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
  - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
  - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
  - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
  - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
  - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

***Содержание образовательной деятельности***

*1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки

(розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### *2) Математические представления:*

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### *3) Окружающий мир:*

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### *4) Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Позна-***

### ***вательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

#### ***1) Развитие словаря:***

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### ***4) Связная речь:***

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступ-

лении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

*6) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

***Содержание образовательной деятельности***

*1) Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

*2) Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

*3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

*4) Связная речь:*

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объясни-

тельной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с ис-

кусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

*2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
  - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
  - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- 3) конструктивная деятельность:*
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
  - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
  - обучать конструированию из бумаги;
  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4) музыкальная деятельность:*
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
  - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
  - воспитывать слушательскую культуру детей;
  - развивать музыкальность детей;
  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
  - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

*5) театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности**

**1. Приобщение к искусству**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные сред-

ства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **2. Изобразительная деятельность**

### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей ки-



стью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промыть кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### *2) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### *3) Лепка:*

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### *4) Аппликация:*

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **3. Конструктивная деятельность**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из

крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; приносить в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **4. Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### **5. Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать ху-

дожественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует двустороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### ***6. Культурно-досуговая деятельность***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала

каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

### 2.1.5. Физическое развитие

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения:

ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физи-**

### **ческое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.*

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъективные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогиче-

ская и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

#### ***Методы обучения и воспитания (п.23.6)***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
  - 1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
  - 2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
  - 3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
  - 4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
  - 5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

#### ***Средства реализации рабочей программы (п.23.7)***



При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей п.23.8, стр.151):

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

#### ***Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	<i>п.23.1.</i>
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>

1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	п. 23.2	
2	Технологии развивающего обучения		
3	Игровые технологии		
4	Технологии исследовательской деятельности		
5	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	п.23.4.	
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение

			представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			п.23.8
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	

музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.		п.23.9.
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.		п.23.10
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.		п.23.11
<b>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</b>		п.23.12

### **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Особенности организации образовательной деятельности (п.24.1.)**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъективные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры (п.24.5.-24.8)***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

#### ***Образовательная деятельность в утренний отрезок дня (п.24.10, п24.16)***

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

#### ***Особенности проведения занятий (п.24.11, п.24.12)***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

*Занятие рассматривается:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.*

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.*

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.*

#### ***Прогулки (п.24.15)***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

#### **Образовательная деятельность во вторую половину дня**

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).
- досуговую деятельность

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

#### **Организация культурных практик (п.24.18-24.22)**

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

*К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

*Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);  
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);  
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.*

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. В процессе культурных практик в ДОО проводится проектная деятельность.

## **2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Для поддержки детской инициативы педагог *поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.* Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня.*

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;



5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, поддерживает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных наблюдательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

### **Цель и задачи коррекционно-развивающей работы**

**Цель КРР:** обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся**, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

#### **Задачи КРР:**

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи**

**В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:**

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

#### **Организация коррекционно-развивающей работы**

*КРР с обучающимися целевых групп организуется:*

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

*КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.*

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

#### **Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР**

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами

*Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

**Особенности коррекционно-развивающей работы  
с различными категориями обучающихся**

***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением***

*КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.*

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:*

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

#### ***Направленность КРР с одаренными обучающимися***

*Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:*

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

#### ***Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации***

*Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:*

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

#### ***Направленность КРР с детьми «группы риска»***

*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:*

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

#### ***Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения***

*Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:*

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуально-маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детский сад №67 Фрунзенского района

#### **Цель и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

### Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотрудничество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**- принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления Воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на



			основе традиционных ценностей
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>

#### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Направление воспитания</b>
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое Развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

#### ***1. Патриотическое воспитание***

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

#### ***2. Духовно-нравственное воспитание***

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

*Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

**3. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

#### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

#### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

#### *Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

## **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

### Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы ГБДОУ №67.

#### План воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.

№ п/п	Календарные даты	Событие (название и форма)	Содержание (цель, задачи)	ответственный
<b>Сентябрь</b>				
<b>Социальное направление</b>				
1.	<b>1 сентября:</b> День знаний;	Праздник «День Знаний» Беседа «Вот и стали мы на год взрослее»	формирование у ребенка представлений о сотрудничестве и взаимопомощи людей в различных видах деятельности;	Воспитатели
2.	<b>27 сентября:</b> День воспитателя и всех дошкольных работников.	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых	воспитатели
<b>Октябрь</b>				
<b>Патриотическое направление</b>				
1	<b>28 октября :</b> День бабушек и дедушек	Изготовление подарков	воспитание уважительного отношения к пожилым родственникам	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>				
<b>Социальное направление</b>				
1.	<b>27 ноября –</b> День Матери	Выставка рисунков «Мамочка моя» Выставка «Готовим вместе с мамой» (поделки из соленого теста) Сюжетно ролевая игра «Семья»	осуществлять формирование традиционных российских семейных ценностей;	Воспитатели Родители
<b>Познавательное направление</b>				
1.	<b>8-12 ноября</b> Неделя финансовой грамотности	прсещение банка	развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;	родители
2.	<b>12 ноября</b> Синичкин календарь	Коллективная работа «Синички» Конкурс на лучшую кормушку	развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;	Воспитатели родители
<b>Трудовое направление</b>				
1.	<b>26 ноября-</b> День спасателя	Физкультурный досуг «Юные пожарные» Выставка «Не играй с огнем»	формирование ценностного отношения детей к труду людей	Воспитатели Инструктор физкульту-

Примечание [с1]:



		нем»		ры
<b>Патриотическое направление</b>				
1.	<b>4 ноября : День народного единства</b>	Творческие работы «В единстве наша сила» Презентация «Наша страна –Россия» Народные игры России	формирование ценностного отношения к другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;	Воспитатели
<b>Декабрь</b>				
<b>Этико-эстетическое направление</b>				
1.	<b>8 декабря День художника</b>	Выставка работ в нетрадиционной технике изобразительности Презентация «Русские детские художники» Беседа . просмотр мультфильма «Если видишь на картине...»	формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.	Воспитатели
<b>Патриотическое направление</b>				
1.	<b>12 декабря – День Конституции</b>	«Тематический день. Я и мои права»	воспитание любви к России	Воспитатели
<b>Социальное направление</b>				
1.	<b>31 декабря – Новый год</b>	Выставка детских рисунков «зимние узоры» «Мастерская Деда Мороза» Новогодний праздник	развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности.	Воспитатели родители
<b>Январь</b>				
<b>Социальное направление</b>				
1.	<b>Рождественские святки</b>	Беседа: «Рождественские праздники». Досуг «Рождественские гулянья».	Прививать уважение и любовь к православным традициям своего народа, воспитывать нравственные и эстетические чувства. Развивать осознание ребёнком своего	Воспитатели, родители, муз руководитель

			места в обществе.	
<b>Патриотическое направление</b>				
1.	<b>27 января</b> День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Презентация «Блокада Ленинграда» Беседа: «Что такое Блокада». Рассматривание иллюстраций о городе.	Воспитание патриотизма и любви к истории родного города. Формировать представления детей о родном городе, знакомить с достопримечательностями, за-помнить название своей улицы. Вместе с родителями сходить на экскурсию. Воспитывать интерес к родному городу.	Воспитатели, родители
<b>Физическое и оздоровительное направление</b>				
1.	<b>19 января</b> День зимних видов спорта	Презентация «Зимние виды спорта» Беседа «Что такое спорт?»	Дать детям знания о зимних видах спорта. Развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое. Учить выполнять движения по словесной инструкции. Воспитывать выдержку, самостоятельность, желание заботиться о своём здоровье.	Воспитатели, инструктор физкультуры
<b>Февраль</b>				
<b>Патриотическое направление</b>				
1.	<b>23 февраля</b> День защитников Отечества	Рассматривание иллюстраций об Армии. Презентация: «Наша Армия» С/р. игра «На корабле»	Дать детям представление о Российской армии. Рассказать о разных видах войск, расширять гендерные представления, формирование в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать гордость за свою Родину.	Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление</b>				
1.	<b>Масленичная неделя</b>	Презентация «Широкая масленица» Загадки, раскраски П/ игра «Кто ушёл» Игра «Разбирай блины!»	Продолжать знакомить с праздником Масленица, создать атмосферу радостного настроения в связи с приходом весны. Воспитывать у детей ин-	Воспитатели

			терес и уважение к истокам русской культуры. Развивать у детей умение выражать в художественных образах свои творческие способности, развивать чувство ритма, цвета, композиции. Развивать эстетический вкус, самостоятельность, творческую инициативу	
<b>Познавательное направление</b>				
1.	<b>19 февраля Всемирный день защиты млекопитающих</b>	Беседа «Кто такие млекопитающие» Презентация «Такие разные млекопитающие»	Прививать интерес к изучению живой природы; рассказать детям о самых крупных и маленьких живых существах на нашей планете. Закрепить умение детей выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.	Воспитатели
<b>Март</b>				
<b>Социальное направление</b>				
1.	<b>8 марта- Международный женский день</b>	Праздник «Весна пришла» Рисование «Мама лучше всех на свете» «Помогаем маме» «Мамин профессии» Аппликация «Открытка для мамы» Поделка «Цветы для мамы»		Воспитатели Музыкальный руководитель Психолог
<b>Этико-эстетическое направление</b>				
1.	<b>27 марта- Международный день театра</b>	Стихотворение С.Маршак «В театре»; Загадки о театре; Беседа о правилах поведения в театре; Игра «Пантомима»	Формирование у детей интереса к театру и театрализованной деятельности.	Воспитатели
<b>Апрель</b>				
<b>Социальное направление</b>				
1.	<b>12 апреля День космонавтики</b>	Презентация и беседа «День космонавтики» С/р. игра «На ракете в космос» Рисование «Космическое путешествие» Аппликация «В космосе»	Дать детям представление о космосе и космонавтах. Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей. Обеспечивать коммуникатив-	Воспитатели

			ную мотивацию детей в быту, в играх и на занятиях.	
<b>Трудовое направление. Знакомство с профессиями</b>				
1.	<b>30 апреля День пожарной охраны</b>	Презентация «Что та-кое пожарная команда» Д/игра: «Огнеопасные предметы». Чтение «Сказка о непослушной спичке», загадки. Беседа о труде «Помогите няне» Рассматривание иллюстраций о профессиях. Игра «Профессии» Знакомство с инструментами «Кому это нужно, для чего»	Познакомить детей с профессией пожарного, техникой, помогающей человеку тушить пожар. Научить детей пользоваться телефоном для вызова пожарных привить интерес к работе пожарных. Закрепить у детей навыки самообслуживания. Формировать представления детей об особенностях труда людей разных профессий. Воспитывать у детей стремление последовательно рассказывать о проделанной работе, видеть результат.	Воспитатели
<b>Познавательное направление</b>				
1.	<b>1 апреля Международный день птиц</b>	Презентация «Перелётные птицы», загадки. Игра «Собери картинку» Прослушивание аудиозаписи голосов птиц.	Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам, любовь к родной природе	Воспитатели
2.	<b>2 апреля Международный день книги</b>	Книжка – самоделка «Книга – лучший друг» Творческий проект «Книжкины именины» Беседа «Зачем нужны книги»	. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное направление</b>				
1.	<b>7 апреля Международный день охраны здоровья</b>	Презентация «Витамины» И/игры: «День и ночь», «Птички и гнёздышки»	Закрепить навыки безопасного для здоровья поведения в саду.	Воспитатели
<b>Май</b>				
<b>Социальное направление</b>				
1.	<b>15 мая Международный день семьи</b>	Презентации, рассматривания семейных фотоальбомов	Формирование ценностного отношения к близкому человеку	Воспитатели
<b>Патриотическое направление</b>				
1.	<b>9 мая</b>	Чтение стихов о Родине	Продолжать осуществ-	Воспитатели

	<b>День победы</b>	Рассказать детям о подвигах наших солдат «Кто такой защитник Родины?» - мнение детей.	лять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	
2	<b>27 мая День рождения Санкт – Петербург</b>	Презентация «Город, в котором я живу» Рассматривание иллюстраций о городе. Стихи, загадки, пазлы.	Воспитывать интерес к истории Петербурга.	Воспитатели
<b>Познавательное направление</b>				
1.	<b>3 мая Всемирный день солнца</b>	Беседа «Что такое Солнце» Чтение сказки «У солнышка в гостях». Конструирование «Солнышко лучистое (на палочке)» «П/игра "Веснянка». Стихи Г. Виеру «Одуванчик», «Подснежник» Опыт: «Где быстрее распустятся цветы» «Чем отличается сухой песок от мокрого?»	Дать представления о роли <b>Солнца в жизни людей</b> , формировать у детей естественнонаучные представления (смена дня и ночи, смена времен года); Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Рассказать детям о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Воспитывать интерес к изменениям в окружающем мире, устанавливать связь.	Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление</b>				
1.	<b>18 мая День музеев</b>	Презентация «Музеи моего города» Пополнение с детьми мини музея в группе «Музей деревянных изделий». Поделки ко Дню Победы. Рисование «Георгиевская ленточка» «Удивительный мир насекомых» Аппликация «Бабочки летают над цветами» Лепка «Жуки на цветочной клумбе»	Познакомить детей с понятием музея, историей создания книги; - развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию. Совершенствовать изобразительные навыки и умение детей формировать художественно – творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорции, умение радоваться достигнутому результату.	
<b>Июнь</b>				
<b>Социальное направление</b>				

1.	<b>1 июня Международный день защиты де- тей</b>	Презентация «Такие раз- ные дети» Беседа «Надо ли защищать детей? (от кого, от чего)» П/игра «Если нравится тебе, то делай так...», «Где мы были, мы не скажем...» С/р игра «Семья» Игра «Назови эмоцию и изобрази её» «Когда человек радуется, огорчается, злится и т. д.» «Скажи другу приятное» «Назови ласково» Коммуникативные игры	Способствовать форми- рованию у <b>детей</b> чувства собственного достоин- ства, осознания своих прав и свобод, чувства ответственности (за дру- гого человека, за начатое дело, за данное слово). Развивать стремление детей изображать ра- дость, огорчение, удив- ление, удовольствие в процессе моделирования, социальных отношений. Учить детей понимать и устанавливать логиче- ские связи. Расширять словарный запас. Воспи- тывать доброжелатель- ность	Воспитатели
<b>Патриотическое направление</b>				
1.	<b>12 июня День России</b>	Презентация «Моя Родина Россия» Беседа «Что такое День России» Игра «Собери флаг» Рассказ о реках нашего города. «Почему разводят мосты» Стихи и загадки о городе.	Воспитание любви и гордости к своей стране. Прививать любовь к Ро- дине, воспитывать чув- ства патриотизма, гордо- сти за свою страну. Обо- гащать знания о Петер- бурге, его достопримеча- тельности, дворцах и мостах. Воспитывать стремление больше знать о своём городе, стране.	Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление</b>				
1.	<b>6 июня Пушкинский день</b>	Презентация «Сказки Пушкина» Просмотрели мультфильм "Сказка о золотой рыбке" Поделка «Золотая Рыбка» Изготовление книжки мал- ышки по сказке А.С. Пушкина	Продолжать знакомство детей с творчеством А.С.Пушкина. В игро- вой форме повторить и закрепить у детей знания о содержании сказок А.С.Пушкина. Разви- вать речь, образное мышление, память; Вос- питывать любовь к рус- ским писателям, учить беречь книги. Развивать у детей интерес к изме- нениям в природе, наблюдать за раститель- ным миром летом. Вос- питывать бережное от- ношение к природе,	

			знать необходимость её	
--	--	--	------------------------	--

## 2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования

		<b>Дополнительные программы</b>	<b>Педагогические методики, технологии, литература</b>
	Физическое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 4-5 лет»  Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников»	В .С. Коваленко «К здоровой семье через детский сад»  Л.В. Абрамова, Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие Дошкольников» Е.В. Семенкова , Л.Ю.Рыжановская «Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», 2020 Л. В. Коломийченко «Занятия для детей 4-5 лет по социально – коммуникативному развитию»
	Познавательное развитие.	Г. Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7» (пособие для детей и родителей)	Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» О.В. Дыбина «Неизвестное рядом»; «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет». Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» Л.М.Гурович «Ребёнок и книга»

			(пособие) Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике»
	Речевое развитие.	Н.В.Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет»	В.В. Гербова ««Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации» Н. В. Нищева «Конспекты занятий» Л. М. Шипицына «Азбука общения (основы коммуникации)» Л. И. Гурович «Ребёнок и книга» (методическое пособие); Н. А. Курочкина «Детям о книжной графике» «Развиваем связную речь у детей с ОНР» Т.П. Трясорукова «П/и для развития речи фонематического слуха у детей 2018 г.» М.Д. Маханева , «Подготовка к обучению грамоте детей 4-6 лет» Методическое пособие. ФГОС ДО, 2019 г». С.Г. Гордеева «Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета, движения» 2018 г. Е.Е. Рукавишников «Беседы по картинкам» ФГОС
	Художественно – эстетическое развитие.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Т. Комарова «Детское художественное творчество» Методическое пособие для воспитателей и педагогов	А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации». К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» В.Н. Волчкова, Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности подготовительная группа. Учебно-методическое пособие»



## 2.7 Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

№ п/п	Тема	Занятия	Содержание	Содержание и формы совместной деятельности	Пополнение (развитие) ППС литература
<b>Сентябрь</b>					
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>					
1-я	Диагностика	«Вот и стали мы на год взрослее»	Развитие познавательных интересов к обучению. Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям ; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками	<u>Беседа</u> «Что мы делаем в детском саду» <u>Ситуативный разговор</u> «Правила поведения в детском саду» «Доброжелательное отношение к товарищам» <u>Сюжетно -ролевая игра</u> «Детский сад»	Сюжетные картинки Атрибуты к сри Дидактический материал для проведения диагностики
2-я	Диагностика	«Дружат мальчики и девочки»	Формирование нравственных качеств -развивать стремление к совместным играм , взаимодействию в паре или небольшой подгруппе -воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; -воспитывать культуру общения со взрослыми , желание выполнять правила поведения	<u>Сюжетная игра</u> «Детский сад» <u>Дидактическая игра</u> «Азбука вежливости» <u>Трудовые поручения</u> «Поможем няне накрыть на стол» «Убираем игрушки» Обсуждение поступков по отношению друг другу	Сюжетные картинки предметы, игровое оборудование и инвентарь для труда Дидактический материал для проведения диагностики Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 20
3-я	Диагностика	«В мире игрушек»	Обогащение содержания игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь на основе углубленных знаний об игрушках- развивать стремление к совместным играм,	<u>Дидактическая игра</u> «Волшебный мешочек» <u>Сюжетно- ролевая игра</u> «Магазин игрушек» <u>Коллективный труд</u> : ремонт игрушек	Дидактический материал по лексической теме , предметы, игрушки.

			взаимодействию в паре или небольшой подгруппе		
<b>4-я</b>	<b>Овощи. Огород 23.09-27.09</b>	«Собираем урожай»	Обобщение знаний об овощах. Закреплять навыки обобщающего понятия «овощи»	<u>Сюжетно- ролевая игра</u> «Овощной магазин» <u>Изготовление макета</u> «Наш огород»	Муляжи, настоящие овощи, корзины , иллюстрации огорода, плоскостные изображения овощей, дидактическая игра «Овощи» Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников М., стр.13
<b>Октябрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Фрукты. Сад 30.09-04.10</b>	«Собираем урожай»	Обобщение знаний о фруктах Формировать представления о растениях сада	<u>Дидактическая игра</u> «Что в мешочке» <u>Ситуативный разговор</u> «Фрукты для еды –хорошо или плохо» <u>Сюжетно- ролевая игра</u> «Магазин фруктов»	Муляжи, настоящие фрукты, корзины , иллюстрации огорода, плоскостные изображения овощей Дидактическая игра «Что в мешочке» Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников М., стр.13
<b>2-я</b>	<b>Грибы и лесные ягоды 07.10-10.10</b>	«Грибники»	Обобщение знаний о грибах и ягодах наших лесов - обогащать представление детей	<u>Сюжетно- ролевая игра</u> «Путешествие в лес» <u>Игровые ситуации</u> «Если ты	Демонстрационный материал по лексической теме, муляжи

			об основных источниках и видах опасности в природе	оказался один в лесу» <u>Беседа</u> «Ядовитый гриб – мухомор»	грибов. д/и «Мы идем в лес» Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников , стр.15.
<b>3-я</b>	<b>Осень. Деревья осенью 14.10-19.10</b>	«Что нам осень принесла?»»	Обобщение первичных представлений об осени по существенным формированию целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	<u>Экскурсии</u> по участку детского сада <u>Сюжетно- ролевая игра</u> «Семья на пикнике в осеннем лесу» <u>Упражнения на снятие мышечного напряжения</u> «Листья кленовые, листья дубовые» <u>Игра</u> «Что нам осень принесла?» <u>Коллективный труд</u> уборка опавшей листвы <u>Ручной труд</u> изготовление осенних букетов, сбор природного материала на прогулке	Гербарий «Листья деревьев» Дидактические игры «Что растет на грядке?» «Овощи и фрукты» «С какого дерева листочек?» Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников М., стр.18.
<b>4-я</b>	<b>Детский сад 21.10-25.10</b>	«Мой любимый детский сад	систематизирование и обобщение-знания детей о детском саду; Упражнять в отгадывание загадок; учить образовывать существительные родительного падежа множественного числа;образование существительного с уменьшительно-ласкательными	Рассматривание картинок, фото праздников, проводящихся в детском.саду.	Самостоятельные игры по желанию детей. Картинки, фото праздников, проводящихся в детском.саду Набор геометрических фигур.

			суффиксами; расширение и активизация словаря; выявление умения составлять целое из частей. учить употреблять местоимения мой, моя;		
<b>5-я</b>	<b>Я, части тела, лица 28.10-01.11</b>	«Мы разные»	формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;	<u>Беседа</u> «Мы разные» <u>Игры на подражание</u> «Зеркало» «Обезьянки» <u>Рассматривание фотографий</u> <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Больница» <u>Беседа</u> «Как надо играть, чтобы не навредить себе?»	Фотоальбомы детей Таблиц «Человек» Атрибуты к игре Стр 29
<b>Ноябрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Одежда 04.11-08.11</b>	«Такая разная одежда»	воспитание у детей бережливости (беречь одежду)	<u>Беседа</u> «Для чего делают одежду?» <u>Презентация</u> «Такая разная одежда» <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Магазин одежды» <u>Рассматривание</u> модных журналов	Демонстрационный материал по лексической теме Журналы мод Картотека
<b>2-я</b>	<b>Обувь 11.11-15.11</b>	«Сапожная мастерская»	Воспитание у детей бережливости (беречь обувь) ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду	<u>Сюжетно – ролевая игра</u> «У сапожника» <u>Выставка</u> сказочной обуви <u>Рассматривание</u> фотографий, иллюстраций по теме; специальной обуви для людей различных профессий	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактические игры «Чья обувь?» «Что понадобится сапожнику?» Настольный театр «Чудо – дерево» картотека

3-я	Домашние животные и их детеныши осенью 18.11-22.11	«В деревне»	формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к домашним животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;	<u>Хороводные игры</u> «Ах как мыши надоели», «Тише, мыши» <u>Наблюдение</u> за кошкой <u>Коллективный труд</u> мытье игрушек из серии «домашние животные» <u>Беседа</u> «Почему нельзя гладить чужую собаку» <u>Сюжетная игра</u> «В деревне» Строительная игра «Загончики для животных»	Демонстрационный материал по лексической теме. Фигурки животных Дидактические игры «Чей детеныш?» «Угадай, кто?» Настольный театр «Волк и семеро козлят» Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 19
4-я	Дикие животные и их детеныши осенью 25.11-29.11	«В лесу»	формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к диким животным	<u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Зоопарк» <u>Совместные игры – фантазии</u> на основе сказок о животных «А что было потом?» <u>Игры- имитации</u> на определение животных «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем» <u>Беседа</u> « Опасные ситуации в природе»	Демонстрационный материал по лексической теме. Фигурки животных Дидактические игры «Чей детеныш?» «Угадай, кто?» «Чья шуба?» «Назови семью» Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 22
<b>Декабрь</b>					
1-я	Зима 02.12-06.12	Зимушка-зима	Закрепить полученные знания о зиме и зимних явлениях природы; -Способствовать формированию умения правильно использовать в	Художественное слово: загадки, беседа о признаках зимы. Пальчиковая гимнастика «Снежок»	Демонстрационный материал по лексической теме Настольно- печатные

			речи грамматические формы; -Согласовывать существительные с прилагательными; -Воспитывать дружеские взаимоотношения, отзывчивость, взаимовыручку.	Артикуляционная гимнастика «Звуки зимы» Дидактическая игра «Собираемся в лес». Физкультминутка «Падают снежинки» Дидактическая игра «Зимние слова»	игры : «Времена года» Домино «Зима» Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 15
2-я	<b>Зимующие птицы</b> <b>09.12-13.12</b>	«Не трогай птиц»	Формирование знания о зимующих птицах , ответственное , бережное отношение к ним	<u>Беседа</u> «Не трогай птиц» <u>Совместная деятельность</u> родителей и детей по изготовлению кормушек для птиц <u>Коллективный труд</u> чистка кормушек , насыпать корм для птиц	Демонстрационный материал по лексической теме Настольно- печатные игры : «Зимующие птицы» Домино «Птицы» Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 17
3-я	<b>Мебель.</b> <b>Части мебели.</b> <b>16.12-20.12</b>	«В столярной мастерской»	ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду	<u>Презентация</u> «Экскурсия в столярную мастерскую» <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Мебельный магазин» <u>Беседа</u> «С Мебелью будь осторожен»	Демонстрационный материал по лексической теме. Кукольная мебель (Виды мебели) картошка группы №15
4-я	<b>Новый год .</b> <b>Ёлка.</b> <b>25.12-29.12</b>	«Новый год к нам мчится»	Расширение представлений детей о новогоднем празднике, приобщение к отечественным традициям и праздникам	<u>Экскурсии</u> в старшие группы детского сада «Как украшены елки» <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Семья» <u>трудовые поручения</u> «Украшим группу к Новому году»	Ёлка украшение для ёлки Новогодние открытки. атрибуты к сюжетно –ролевой игре Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Соци-

				беседа «Новогодний утренник»	ально-коммуникативное развитие дошкольников М., стр.30.
<b>Январь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Зимние каникулы 01.01-10.01</b>				
<b>2-я</b>	<b>Зимние забавы 13.01-17.01</b>	«Рождество»	приобщение к народным традициям и праздникам	<u>Сюжетно –ролевая игра «Семья»</u> (Рождество) <u>Рассматривание иллюстраций</u> на тему «Зимние развлечения» <u>Просмотр</u> мультфильма «Морозко» <u>Поручения</u> :подобрать эскизы оформления открыток к празднику Рождество	Иллюстрации по теме , Коллекция рождественских открыток Картотека группы №19
<b>3-я</b>	<b>Профессии. Повар. Посуда 20.01-24.01</b>	«Буратино в гостях у Мальвины»	воспитание культуры поведения детей за столом	<u>Сюжетно –ролевая игра «Кафе»</u> <u>Проблемная ситуация</u> : «Если ты разбил посуду..» <u>Коллективный труд</u> : мытье кукольной посуды	Демонстрационный материал по лексической теме. Виды посуды Театр на фланеграфе «Федорино горе» Стр 64 Атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Кафе» инвентарь для труда Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-

					коммуникативное развитие дошкольников (М., стр.15
<b>4-я</b>	<b>Профессии . Продавец. 15.01-19.01</b>	«В магазине»	ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду	<u>Сюжетно –ролевая игра</u> «Магазин» <u>Беседа</u> о назначении разных предметов <u>Рассматривание</u> иллюстрации, фотографий о профессии <u>Обсуждение</u> «Как покупать товар?» Экскурсия в магазин	Демонстрационный материал по лексической теме. Картотека группы №21 Атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Магазин» Дидактическая игра «Продуктовый магазин»
<b>Февраль</b>					
<b>1-я</b>	<b>Почтальон 22.01-27.01</b>	«На почте»	ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду	<u>Сюжетно –ролевая игра</u> «Почта» <u>Беседа</u> о назначении разных предметов <u>Рассматривание</u> иллюстрации, фотографий о профессии <u>Обсуждение</u> «Как путешествует письмо?» <u>Экскурсия</u> на почту	Демонстрационный материал по лексической теме. Атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Почта» Дидактическая игра «Угадай профессию» Картотека группы №21
<b>2-я</b>	<b>Аквариумные рыбы 05.02-09.02</b>	«Аквариум и его жители»	формирование желаний у детей ухаживать за аквариумными рыбками	<u>Сюжетно – ролевая игра</u> «В гостях у карася» <u>Рассматривание</u> иллюстраций по теме	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игра «Узнай по описанию» Игра «Наряди рыбку» Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Соци-



					ально-коммуникативное развитие дошкольников М., стр.33.
3-я	<b>Папин праздник 17.02-21.02</b>	«Мужество и храбрость»	Формирование чувства уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства	<u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Моряки»	Дидактическая игра «Военная техника» Атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Моряки» Картотека группы №27
4-я	<b>Зима (обобщение) 24.02-28.02</b>	«Зимушка – зима»	воспитание любви к родной природе, в зимний период Обобщение первичных представлений о зиме по существенным формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	<u>Проблемная ситуация</u> «С кем снежной бабе подружиться?» <u>Экскурсии по участку детского сада</u>	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактическая игра «Собери Снеговика» Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников М., стр.20.
<b>Март</b>					
1-я	<b>Моя семья. Мамин праздник 03.03-07.03</b>	«Семья»	Расширений представлений детей о своей семье, родословной, семейных традиций Воспитание положительных отношений к своей маме	<u>Театрализация по сказкам</u> «Репка», «Курочка ряба» <u>Сюжетно - ролевые игры</u> «Семья», «Магазин» <u>Строительная игра</u> « Мебель для дома» <u>Коллективный труд</u> : уборка	Атрибуты и костюмы к театрализации сказок. Деревянный конструктор; Атрибуты к сюжетно – ролевым играм.

				<p>игрушек, поливка цветов  <u>Игровая ситуация</u> «Помогаем маме»  <u>Игра – тренинг</u> «Я потерялся»  <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Дочки – матери»  <u>Словесные игры</u> «Как зовут твою маму?»  «Назови ласково»  <u>Беседа и практические приемы</u> «Чем можно порадовать маму?»</p>	<p>Инвентарь для труда  Картотека группы №29  Дидактические игры «Угадай настроение»  Фотографии мам  Абрамова Л. В.,  Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников М., картотека группы №30</p>
<b>2-я</b>	<b>Ранняя весна. 10.03-14.03</b>	«Весна-красна»	воспитывать у детей отзывчивость, любовь к родной природе и бережное отношение к ней;	<p>наблюдения на прогулке за явлениями живой и неживой природы; рассматривание картинок с приметами ранней и поздней 2 весны, репродукции картин по теме «Весна», альбом «Перелетные птицы», «Дикие животные»; чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, отгадывание загадок о весне; художественное творчество на тему «Весна»; дидактические и подвижные игры.</p>	<p>картины «Ранняя весна» и «Поздняя весна», мнемотаблица “Весна в лесу”, картинки птиц, разрезные картинки цветов, звукозапись «Голоса птиц», «Голоса леса».  Абрамова Л. В.,  Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников М., картотека группы №30</p>
<b>3-я</b>	<b>Первые цветы 17.03-21.03</b>	«Путешествие в весенний лес»	Обобщение первичных представлений о весне по существенным формирование целостной картины	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Путешествие в весну»  <u>Беседа</u> «Осторожно сосулька»</p>	<p>Настольно –печатная игра «Чье гнездо»  «Цветы»</p>

			мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	<u>Коллективный труд</u> сбор талой воды с крыши для полива комнатных цветов <u>Коллективный труд</u> изготовление скворечников	Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 78
<b>4-я</b>	<b>Комнатные растения 24.03-28.03</b>	«У нас на окне...»	формирование желаний у детей ухаживать за комнатными растениями	<u>Коллективный уход за комнатными растениями: полив, уход</u>	Демонстрационный материал по лексической теме. Комнатные растения инвентарь для посадки и ухода за растениями Дидактическая игры «Найди сходство и различие» «Что лишнее» Картотека группы №25
<b>Апрель</b>					
<b>1-я</b>	<b>Русские сказки 31.03-04.03</b>	«По страницам русских сказок»	развитие эмоциональной сферы детей через игры и упражнения театрализованного характера.	<u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Театр», «Библиотека»;	Дидактические игры «Угадай из какой сказки?», «Назови героя», «Покажи движениями»; атрибуты к театрализации Картотека группы, конспект № 6
<b>2-я</b>	<b>Космос 08.04-12.04</b>	«Полет на Луну»	Расширение представлений о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной космической станции	<u>Ситуативный разговор по теме</u> <u>Просмотр</u> с последующим обсуждением презентации <u>Ручной труд</u> поделки из бросового материала <u>«Лунатики»</u>	Интеллектуальные развивающие игры : головоломки, лабиринты, смекалки Картотека группы №30

3-я	<b>Птицы прилетели 15.04-19.04</b>	«Птицы весной»	Расширение и обогащение представлений детей о птицах в весенний период ,забота о них , помощь человека	<u>Беседа</u> «Наши скворушки» <u>Наблюдение</u> за поведение грачей <u>Изготовление</u> скворечников из бумаги	Демонстрационный материал по теме Дидактические игры «Четвертый лишний» Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 78
4-я	<b>Дикие животные весной 21.04-25.04</b>	<b>Дикие животные весной 11.03-15.03</b>	формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к диким животным	<u>Совместные игры- фантазии</u> на основе сказок о животных «А что было потом?» <u>Игры – имитации</u> на определение животных <u>Изготовление панно</u> «Лесные жители» Беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации»	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактические игры «Мир животных», «Чей Детеныш», « Чья шуба?» Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 22
5-я	<b>Домашние животные весной 28.03-02.04</b>	«В деревне»	формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к домашним животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;	<u>Ситуативный разговор</u> о профессиях людей , работающих с животными ( ветеринар, дрессировщик) <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Зоопарк» <u>Строительная игра</u> «Загончики для животных» <u>Сюжетная игра</u> « В деревне» <u>Беседа</u> «Почему нельзя гладить чужую собаку»	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактические игры «Мир животных», «Чей Детеныш» Л. В. Коломийченко «Занятия для детей по социально – коммуникативному развитию», стр. 22

**Май**

<b>1-я</b>	<b>День Победы 05.05-09.05</b>	«Герои нашей Родины»	Закрепление знаний о защитниках нашей Родины в годы ВОВ	<u>Целевые прогулки</u> по улицам нашего района <u>Беседа</u> «Что такое героизм?»	Демонстрационный материал по теме Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников М., стр.36.
<b>2-я</b>	<b>Весна. Насекомые 12.05-16.05</b>	«Живые цветы»	формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к насекомым	<u>Беседы</u> «Роль человека в жизни насекомых» «Трудолюбивые пчелы» «Муравьи – санитары леса» <u>Ситуативный разговор</u> «Осторожность на лугу»	Дидактические игры «Летает – не летает» «Четвертый лишний» «Сложи картинку» Картотека группы №32
<b>3-я</b>	<b>Наш город . Моя улица ПДД 20.05- 27.05</b>	«Наш любимый город»	Воспитание у детей чувство любви к малой родине, родному городу	<u>Экскурсия</u> к перекрестку с задачей наблюдения за движением транспорта <u>Сюжетно –ролевая игра</u> «Водители» <u>Презентация</u> «Наш любимый город» <u>Строительная игра</u> «Мой город» <u>Беседа</u> «Как найти нужную улицу» <u>Рассказы из личного опыта детей</u> «Поведение на улице»	Иллюстрации на тему «Город», Улица , «Транспорт» Картотека группы №11
<b>4-я</b>	<b>Транспорт . Профессии на транспорте 26.05- 30.05</b>	«Транспорт в городе»	ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду	<u>Беседы</u> «Как вести себя в транспорте», «Улица полна неожиданностей» <u>Изготовление</u> «Права водителя»	Макет «Транспорт в городе» Атрибуты к сри Модели машин

				ля» <u>Сюжетно – ролевая игра «Инспектор ГИБДД»</u>	картотека
<b>Июнь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Лето. Цветы в саду и на лугу 02.06-07.06</b>	«Бал цветов»	формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям	<u>Беседа</u> «Не все растения полезны» Отгадывание и сочинение загадок о растениях	Дидактическое упражнение «Определи по запаху» Дидактические игры «Узнай растение» «Узнай по описанию»
<b>2-я</b>	<b>Растительный мир. Деревья кусты. 09.06- 13.06</b>	«Растительный мир»	формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям	<u>Отгадывание и сочинение загадок о растениях</u>	Дидактические игры «Узнай растение» «Узнай по описанию» картотека

#### Тематическое планирование по финансовой грамотности

Месяц	Занятие	Содержание и формы совместной деятельности	Задачи
<b>Сентябрь</b> 1-2 неделя	<b>«Всех профессий на свете не счесть».</b>	<u>ДМ</u> : «Продукты труда – наши добрые дела». <u>ДМ</u> : «Назови, кто что делает» Чтение Заходер «Строители» (хрестоматия). Презентация «Всех профессий на свете не счесть».	Создать условия для положительной мотивации к изучению финансовой грамотности, обобщению знаний о труде взрослых. Научить детей устанавливать зависимость между

		<p>Чтение сказок: «Терем-теремок» «Хаврошечка» «Морозко» «Мужик и медведь»</p>	<p>результатами трудовой деятельности и профессией человека, воспитывать интерес к людям разных профессий. Закрепить представления детей о различных профессиях и результатах деятельности. Расширять знания детей о профессиях, продолжать учить правильно называть трудовые действия и орудия труда. Воспитывать уважение к трудовому человеку. Закрепить представления детей о различных профессиях и результатах деятельности.</p>
3-4 недели	<b>Профессии разные нужны</b>	<p>Беседа: «Профессии разные нужны». Д/И: «Что нужно для работы?». Ди «Чудесный мешочек», «Место работы», «Кто кем работает?»</p> <p>Составление рассказа «Кем я хочу стать» Чтение стихотворения Михалкова С. «А что у вас?» Проблемная ситуация «Самая важная профессия» Создание альбома «Мир профессий», Книжки-малышки «Кем я хочу стать»</p>	<p>Систематизировать знания детей о мире профессий, научить устанавливать зависимость между результатами трудовой деятельности и профессией человека. уточнить знания детей о профессиях, воспитывать любознательность и уважение к труду. Познакомить детей с понятиями «рабочее место», «рабочее время», «орудия труда», «инструменты», «предмет и продукт труда», «продукция». Подвести к выводу о важности всех профессий и уважительном отношении к людям любых профессий.</p>
<b>Октябрь</b> 1-2 недели	<b>«Профессии наших родителей»</b>	<p>Д/И: «Самая нужная профессия», «Сфера деятельности», «Мамина профессия» Отгадывание загадок о профессиях Заучивание пословиц и поговорок о труде и лени. Чтение и обсуждение книги А. Кардашовой «Простые волшебники» Фотогазета «Труд моих родителей» Оформление выставки рисунков «Труд моих родителей».</p>	<p>Познакомить с профессиями родителей детей. Воспитывать уважение к людям труда и осуждение лентяев, мнимых «многоделов». Подвести детей к мысли, что работа по душе – великое благо, которым следует дорожить. Показать необходимость разных профессий в жизни людей, их ценность для общества. закрепить знания детей о профессии, пополнить их новыми сведениями, воспитывать любознательность. Стимулировать интерес к труду родителей и желание больше знать о нем, осознание того, что родители «простые волшебники».</p>

3 неделя	<b>«Современные профессии»</b>	Беседа «Современные профессии» Д/И: «Я – менеджер». Рассматривание альбома: «Современные профессии». Викторина «Кто знает больше профессий».	Дать детям первоначальные представления о современных профессиях: бизнесмен, визажист, дизайнер, маркетолог, менеджер, программист, охранник, телеведущий, рекламный агент и т. д.
4 неделя	<b>Наша мастерская</b>	Творческо-трудовая деятельность	Учить изображать предметы и инструменты разных профессий: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.
<b>Ноябрь</b> 1-2 неделя	<b>Всякая вещь трудом создана.</b>	Беседа «Всякая вещь трудом создана». Чтение Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться» (хрестоматия). Д/И «Кто знает, пусть дальше продолжает». «Все работы хороши». Викторина «Кем создана вещь?». Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга»	Подвести детей к выводу о том, что все вещи рукотворны, в них вложен огромный труд, поэтому их надо беречь. Расширять знания детей о труде взрослых. Закрепить представления детей о сложном процессе производства продуктов труда, воспитывать бережное отношение к окружающим вещам как результаты труда людей Прививать интерес к миру профессий через игры соревновательного характера
3-4 неделя	<b>Предприятия города</b>	Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты» (работа в подгруппах) Рассматривание альбома «Предприятия города» Ди: «Знаешь ли ты свой трудовой город?»	Систематизировать знания детей о многообразии трудовой деятельности родного города. Обогатить новыми впечатлениями о родном городе. Акцентировать внимание детей на ассортименте продукции, выпускаемой предприятиями города, и на профессиях горожан.
<b>Декабрь</b> 1 неделя	<b>Предприятия торговли и их особенности</b>	Ди: «Угадай, где продаются», «Группируем товары», «Товарный поезд», «Что откуда берется?» Отгадывание загадок о торговле	Сформировать представления о видах предприятий торговли и их особенностях. Расширить словарный запас детей понятиями «супермаркет», «рынок», «ярмарка», «касса».
2 неделя	<b>Творческое занятие «Творческая мастерская»</b>	Создание поделок для ярмарки. Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»	Развивать у детей желание изготавливать поделки для продажи
3 неделя	<b>Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»</b>	Диагностика знаний и умений детей	Закрепление материала
<b>Январь</b>	<b>Деньги</b>	Беседа «Деньги».	Различать достоинство купюр, считать; совершать



3 неделя		<p>Просмотр мультфильма: «Уроки совы - Что такое деньги».</p> <p>Чтение и обсуждение сказок о деньгах: К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха» Ш.Перро «Кот сапогах» С. Михалков «Как старик корову продавал»</p> <p>Беседа: «Где можно заработать деньги».</p>	<p>покупки, определяя цену товара при помощи денег. Дать детям элементарные понятия о деньгах, о купле, продаже. Воспитывать предприимчивость. Воспитывать бережливость, расчетливость, смекалку, трудолюбие; осуждать жадность. Воспитывать уважение к людям, стремящихся честно зарабатывать деньги.</p>
4 неделя	<b>Заработанные деньги.</b>	<p>Игра-беседа «Как люди обмениваются результатами своего труда при помощи денег?»</p> <p>Викторина «О какой сказке идёт речь?»</p> <p>Д/и: «Какие бывают доходы?»</p> <p>Создаем деньги нашей группы</p> <p>Арифметические задачи «Как посчитать и проверить деньги?»</p>	<p>Познакомить детей с понятиями «зарплата», «пенсия».</p> <p>Развивать представления о местах приобретения товаров разных видов, о том, где можно торговаться в цене, а где – нет.</p> <p>Воспитывать уважение к людям, стремящихся честно зарабатывать деньги.</p>
<b>Февраль</b> 1-2 неделя	<b>Путешествие в прошлое денег</b>	<p>Беседа: «Путешествие в прошлое денег».</p> <p>Дидактическая игра: «Изобретаем деньги будущего».</p> <p>Игра-занятие: «Интересные покупки».</p> <p>лэпбук «Деньги».</p>	<p>Рассказать о происхождении денег и слова «рубль».</p> <p>Познакомить со старинными монетами и купюрами нашей страны, объяснить, что в обращении их использовать нельзя.</p> <p>Закрепить представления детей о денежных знаках, поощрять проявление творчества и фантазии.</p> <p>Различать достоинство купюр, считать; совершать покупки, определяя цену товара при помощи денег.</p>
3-4 неделя	Денежные знаки разных стран	<p>Беседа: «Денежные знаки разных стран».</p> <p>Дидактическая игра: «Три дорожки».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Банк».</p>	<p>Дать детям понятие о том, что в каждой стране есть свои деньги, что лучше обменивать деньги при подготовке к зарубежному путешествию.</p> <p>Расширять представления детей о разнообразии стран, их денежных знаках.</p> <p>Подвести к выводу о важности всех профессий и уважительном отношении к людям любых профессий.</p>
<b>Март</b> 1-2 неделя	<b>Товар и цена</b>	<p>Д/и: «Что сегодня я куплю», «Что быстрее купят», «Дешевле – дороже», «Товары и услуги» «Кукла Маша купила».</p> <p>С/д игра: «Бартер – обмен товарами и услугами»</p>	<p>Объяснить переход вещи из товара в личную собственность и обратно, а также неприкосновенность личной собственности.</p> <p>Подвести к выводу о том, что любой товар имеет</p>

		<p>«Стоимость труда различна»          Ситуационно-ролевая игра «Стоимость труда различна»          Оригами «Кошелёк»          Чтение сказок: «Лисичка со скалочной»,          «Мена», «Выгодное дело»,          В.Катаев «Дудочка и кувшинчик»</p>	<p>свою цену.          Познакомить с понятием бартер – обмен товарами и услугами»          Обсудить с детьми на примерах, от чего зависит цена товара, упражнять в нахождении ответов на вопросы с финансовым содержанием.          Обогащать словарный запас детей понятиями «товар», «цена», «ценник», «личная собственность», «дороже», «дешевле».          Начать разговор о том, что не все в мире продается и покупается.</p>
3-4 недели	<b>Сколько заработал – столько и купил</b>	<p>Беседа: «Сколько заработал – столько и купил».          Д/И: «Кукла Маша купила»          Д/И: «Магазин игрушек».          Дидактическая игра: «Что может купить кот?».          С/Р «Магазин игрушек»,          С/Р «Продуктовый магазин».</p>	<p>Учить детей делать покупку с учетом «заработанных» денег, соотносить свои желания и возможности в условиях игровой ситуации.          Закрепить умение определять товар по названным признакам, активизировать в речи детей экономические термины: купил-продал, цена, дороже - дешевле. Предоставить детям возможность практически осуществить процесс купли – продажи, развивать умение видеть товар (материал, место производства, цену).          Формировать представление о том, что необходимо соотносить цену товара с количеством имеющихся денег, воспитывать желание помочь коту.          Предоставить детям возможность практически осуществить процесс купли – продажи, развивать умение видеть товар (материал, место производства, цену).</p>
<b>Апрель</b> 1-2 недели	<b>Какие у нас потребности?</b>	<p>Рассказ-беседа: «Какие у нас потребности?».          Д/и: «Потребность – возможность», ««Надо» и «хочу»»          Лэпбук «Наши потребности»          Беседа «А о чем мечтаешь ты?»          Игра-ситуация «Сколько труда стоят наши мечты?»          Чтение сказок «Жадная старуха», «Иван-царевич и се-</p>	<p>Познакомить детей с понятием «потребности» и видами потребностей по признакам.          Учить различать товары и услуги, моделировать финансовые понятия.          Раскрыть решающую роль труда в удовлетворении потребностей.</p>

		рый волк», «Как коза избушку построила».	Формировать разумные потребности. Признать значимыми такие нравственные качества, как щедрость, благородство, отзывчивость. Познакомить дошкольников с квалификацией расходов: желаемые, обязательные и непредвиденные.
3-4 недели	<b>Семейный бюджет</b>	Беседа: «Состав семейного бюджета». Беседа на тему: «Как сохранить Семейный бюджет». Дидактическая игра: «Какие бывают доходы?». Чтение и обсуждение сказки: А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Д/И: «Ты сегодня папа и получил зарплату». Беседа-размышление: «Чего нельзя купить за деньги». Творческое занятие «Делаем копилку»	Познакомить детей с составляющими семейного бюджета. Расширить словарный запас детей понятиями «бюджет», «доход», «пенсия», «стипендия», «детское пособие». Закрепить понятия «деньги», «зарплата». Воспитывать умение вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях, связанных с деньгами. Уточнить знания детей об основных и дополнительных доходах, упражнять в самостоятельном определении видов доходов. Начать разговор о том, что не все в мире продается и покупается. Учить изготавливать копилку, развивать фантазию
<b>Май</b> 1-2 недели	<b>Дом, в котором живут деньги</b>	Беседа: «Дом, в котором живут деньги» Дидактическая игра: «Дом, в котором живут деньги». Сюжетно-ролевая игра: «Банк». Игра «Умники и умницы».	Дать детям простейшие сведения о сберкассе, развивать интерес к труду взрослых (сберкасса). Познакомить детей с деятельностью банка, его основными функциями. Разъяснить детям, почему удобно и выгодно хранить деньги в банке, что такое проценты. Закрепить полученные детьми знания по темам «Труд – продукт» и «Деньги и цена».
3 неделя	<b>Что такое реклама</b>	Рассказ – беседа: «Что такое реклама?». Составление рассказа: «Реклама моей игрушки», «Моя игрушка лучше всех». Просмотр мультфильма: «Как мужик корову продавал». Сюжетно-ролевая игра: «Рекламное агентство».	Дать представления о рекламе, о ее назначении. Развивать интерес и положительное отношение к рекламе. Учить правильно воспринимать рекламу. Развивать детское творчество, находчивость, изобретательность.

4 неделя		Развлечение: «В поисках клада»	Раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота»; закрепить знания детей о внешнем виде современных денег.
----------	--	--------------------------------	--

№ п/п	Тема	Занятия	Содержание	Содержание и формы совместной деятельности	Пополнение (развитие) ППС литература
<b>Сентябрь</b>					
<b>Познавательное развитие (Основы науки и естествознания , формирование элементарных математических представлений).</b>					
<b>1-я</b>	<b>Диагностика</b>	«Вот и стали мы на год взрослее»	Развитие познавательных интересов к обучению. Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям ; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть	<u>Экскурсия</u> «Знакомство с группой» <u>Презентация</u> «День знаний» <u>Экспериментирование</u> опыт с песком (наблюдение , сравнение сухо-	Сюжетные картинки Дидактический материал для проведения диагностики Дидактические игры «Собери картинку» «Найди лишнее»

		ФЭМП «Где правая ? Где левая»	вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками ;владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление.	го и сырого песка) <u>Наблюдение</u> за облаками , дождем и ветром	Лаборатория «Свойства песка» Дидактические игры «Так и не так» «Почему , зачем и как ?» картотека
<b>2-я</b>	<b>Диагностика</b>	«Дружат мальчики и девочки»  ФЭМП «Большой – маленький , Высокий – низкий «	Формирование нравственных качеств -развивать стремление к совместным играм , взаимодействию в паре или небольшой подгруппе -воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; -воспитывать культуру общения со взрослыми , желание выполнять правила поведения Закрепить у детей умение классифицировать геометрические фигуры по одному признаку (размер).	<u>Решение проблемных ситуаций</u> «Дай ответ» <u>Экспериментирование – опыт</u> «Нюхаем , пробуем, трогаем, слушаем»	Сюжетные картинки предметы, игровое оборудование и инвентарь для труда Дидактический материал для проведения диагностики Дидактическая игра «5 чувств» картотека
<b>3-я</b>	<b>Диагностика</b>	«В магазине игрушек»	формирование представлений о магазине игрушек, продолжать знакомить детей с игрушками (уточнить, закрепить знания об игрушках), активизация словаря детей. Умение сравнивать количество предметов (один – много)	<u>Рассматривание</u> картинок , иллюстраций по теме <u>Игровая ситуация</u> «Где живут игрушки?»	Дидактический материал по лексической теме , предметы, игрушки. Настольно печатные игры по теме Дидактические игры «Собери игрушки» «Чего не стало?» Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие

					речи. Интегрированные занятия» стр 9
<b>4-я</b>	<b>Овощи. Огород 23.09-27.09</b>	«Ах ,грибы- грибочки»»  ФЭМП занятие №1 «Сравнение чисел 3-4»	Расширять знания детей о грибах(названии, месте произрастания, строении);учить различать съедобные и несъедобные грибы.  Учить считать предметы (В пределах 4) пользуясь правилами счета	<u>Ситуативный разговор</u> « Разнообразие грибов» <u>Рассматривание</u> иллюстраций , картин, фотографий с изображением ягод и грибов <u>Поисково – исследовательская деятельность</u> «Как отличить двойника (грибы)»	Демонстрационный материал по лексической теме, муляжи грибов. Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» стр 15 Н.В.Нищева Рабочая тетрадь стр.19
<b>Октябрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Фрукты. Сад 02.10-06.10</b>	«Фрукты»  ФЭМП занятие №2 «Установление соответствия между числами и количеством предмета»	Учить называть фрукты, уметь различать их, узнавать их и давать общую характеристику. Учить детей самостоятельно определять вкус фрукта через вкусовую сенсорную систему и его название. Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов	<u>Беседа</u> о растениях сада <u>Презентация</u> «Фрукты» <u>Экспериментирование</u> «Какой на вкус этот фрукт»	Муляжи, настоящие фрукты, корзины , иллюстрации огорода, плоскостные изображения овощей Дидактическая игры «Что в мешочке», «Назови ласково» «Фрукт- сок» Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» стр 12 Н.В.Нищева стр.26
<b>2-я</b>	<b>Овощи. Огород 09.10-13.10</b>	« В огороде»	Формировать элементарные представления об овощах, цвете и форме овощей, закреплять представления детей о заготовке овощей на зиму.	<u>Беседа</u> «Где растут овощи и как за ними ухаживать ?» <u>Оформление</u> коллек-	Муляжи, настоящие овощи, корзины , иллюстрации огорода, плоскостные изобра-

		ФЭМП занятие №3 «Сравнение чисел 4 и 5»	Продолжать учить считать предметы в пределах 5	ции семян овощей	жения овощей, дидактическая игра «Овощи» Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» стр 9 Н.В.Нищева стр.34
<b>3-я</b>	<b>Осень. Деревья осенью 16.10-20.10</b>	«Осень, осень в гости просим»  ФЭМП занятие №4 «Число и цифра 1 (ознакомление)»	продолжать наблюдать за сезонными изменениями в природе, находить различия в природе между сезонами. Учить находить цифру 1, среди множеств других цифр	<u>Беседа</u> «Как деревья готовятся к зиме» <u>Рассматривание</u> листьев березы, дуба, клена и рябины <u>Исследовательская деятельность</u> рассматривание и сравнение листьев деревьев	Дидактические игры «Разноцветные листья», «Четвертый лишний» «Найди дерево по описанию» Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» стр 14 Н.В.Нищева стр.40
<b>4-я</b>	<b>Я, части тела, лица 23.10-27.10</b>	«Мои части тела»  ФЭМП занятие №5 «Число и цифра 1» (Закрепление)	Формировать представления детей о строении человека. Воспитывать желание быть здоровым. Закрепить знания о цифре 1	<u>Рассматривание</u> фотографий, себя в зеркале <u>Исследовательская деятельность</u> Сравнение девочка и мальчик, ребенок и взрослый <u>Обследовательские действия</u> рассматривание кожи рук, лица	Фотоальбомы детей Таблица «Человек» Зеркало Числовой ряд Картотека Н.В.Нищева стр.46
<b>Ноябрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Одежда 30.10-03.11</b>	«Одежда»	расширять знания детей об одежде. ее назначения в зависимости от времени года, закреплять умение разли-	<u>Ситуативный разговор</u> «Кто шьет одежду?» <u>Презентация</u> «Одежда в	Демонстрационный материал по лексической теме

		ФЭМП занятие №6 «Число и цифра 2 (ознакомление)»	чать одежду мальчиков и девочек; формировать умение правильно называть основные детали одежды, Познакомить с цифрой 2	разные времена года» <u>Экспериментирование</u> опыт с тканью	Коллекция « Виды ткани» Дидактические игры «Узнай на ощупь» Числовой ряд Л.Г.Селихова «Озна- комление с окружаю- щим миром и развитие речи. Интегрирован- ные занятия» стр 32 Н.В.Нищева стр.51
<b>2-я</b>	<b>Обувь</b> <b>06.11-10.11</b>	«Обувь» ФЭМП занятие №7 «Число и цифра 2» (Закрепление)	Учить вычленять признаки :цвет, ма- териал из которого изготовлена обувь Закрепить знания о цифре 2	<u>Ситуативный разговор</u> «Из чего делают обувь?» <u>Экспериментирование</u> – опыт «Волшебные са- поги» (свойство рези- ны) <u>Презентация</u> «Сказоч- ная обувь»	Демонстрационный материал по лексиче- ской теме лаборатория числовой ряд, геомет- рические фигуры Л.Г.Селихова «Озна- комление с окружаю- щим миром и развитие речи. Интегрирован- ные занятия» стр 18 Н.В.Нищева стр.55
<b>3-я</b>	<b>Домашние жи- вотные и их де- теныши осенью</b> <b>13.11-17.11</b>	«Скотный двор» ФЭМП занятие №8 «Число и цифра 3 (ознакомление)»	Систематизировать представления детей о домашних животных и их де- тенышах, учить детей различать взрослых животных и их детенышей Познакомить с цифрой 3;соотнесение цифры с количеством предметов	<u>Рассматривание</u> фигу- рок животных, темати- ческих альбомов о жи- вотных, <u>Просмотр мультфильма</u> «Козленок который считал до десяти»	Демонстрационный материал по лексиче- ской теме. Сюжетные картинки Фигурки животных Дидактические игры «Чей детеныш?» «Уга- дай, кто?» «Хвост – хвости- ще»(Сравнение по длине)



					Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» стр 20 Н.В.Нищева стр.61
<b>4-я</b>	<b>Дикие животные и их детеныши осенью 20.11-24.11</b>	«В лесу»  ФЭМП занятие №9 «Число и цифра 3» (Закрепление)	Систематизировать представления детей о диких животных и их детенышах, учить детей различать взрослых животных и их детенышей  Закрепить знания о цифрах 1, 2,3	<u>Беседы</u> «Где живет медведь?» «Для чего зайцам нужны волки?» <u>Исследовательская деятельность</u> «В мире животных»	Демонстрационный материал по лексической теме. Фигурки животных Дидактические игры «Чей детеныш?» «Угадай, кто?» «Чья шуба?» «Назови семью» «Чей след?» Энциклопедии о животных Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» стр 21 Н.В.Нищева стр.69
<b>Декабрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Домашние птицы 27.11-01.12</b>	«На птичьем дворе»  ФЭМП занятие №10 «Соотнесение количества предметов с цифрой»	Формировать и расширять представления детей о домашних птицах. Дать понятие о том какую пользу приносят человеку домашние птицы. Развивать умение соотносить количество предметов с цифрой	<u>Исследовательская деятельность</u> сравнение домашних птиц, поиск отличия и сходств <u>Экспериментирование</u> опыт «Тонет – не тонет» <u>Беседа</u> о профессии «Кто ухаживает за домашними птицами»	Демонстрационный материал по лексической теме. Фигурки птиц Дидактические игры «Чей птенец?» «Угадай, кто?» «Чем похожи, чем отличаются» Математические загадки, геометрические фи-

					гуры Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Н.В.Нищева стр.76
<b>2-я</b>	<b>Зима. Зимующие птицы 04.12-08.12</b>	«Зимующие птицы»  ФЭМП занятие №11 «Счет по образцу»	развивать познавательный интерес детей среднего дошкольного возраста к зимующим птицам. Закреплять и расширять знания детей о зимующих птицах. Дать детям представление о видах питания зимующих птиц  Развивать умение отсчитывать предметы по образцу, сравнивать смежные числа, устанавливать равенства	<u>Ситуативный разговор</u> «Чем покормит птиц зимой» <u>Наблюдение</u> за птицами на участке детского сада	Демонстрационный материал по лексической теме Настольно-печатные игры : «Зимующие птицы» Домино «Птицы» Дидактические игры Картотека Н.В.Нищева стр.82
<b>3-я</b>	<b>Мебель. Части мебели. 11.12-22.12</b>	«В столярной мастерской»  ФЭМП занятие №12  «Число и цифра 4 (ознакомление)»	Закрепить представление детей о качествах, свойствах и целевом назначении мебели.  Познакомить с цифрой 4.	<u>Ситуативный разговор</u> «Путешествие в прошлое стула» <u>Экспериментирование</u> «Дерево умеет плавать»	Демонстрационный материал по лексической теме. Кукольная мебель (Виды мебели) Дидактические игра «Кому что нужно для работы» Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Н.В.Нищева стр.88

4-я	<b>Кухня. Посуда. 25.12-29.12</b>	«Какая бывает посуда?»  ФЭМП занятие №13  «Число и цифра 4» (Закрепление)	Познакомить с разновидностью посуды  Закрепить знания о цифрах 1. 2. 3.4.	<u>Экскурсия</u> на кухню детского сада <u>Поисково – исследовательская деятельность</u> по сравнению свойств глины и песка ( что лучше для изготовления посуды?)	Демонстрационный материал по лексической теме. Виды посуды Лаборатория «Глина и Песок» Н.В.Нищева стр.92
5-я	<b>Новый год . Ёлка. 25.12-29.12</b>	« Новый год у ворот»  ФЭМП занятие №14 «Сравнение чисел 3 и 4»	Формировать понятие о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Сформировать умение понимать отношение между числами 3 и 4	Презентация «Новый год» <u>Поисково - исследовательская деятельность</u> «Свойства воды»	Ёлка украшение для ёлки Новогодние открытки. Н.В.Нищева стр.98
<b>Январь</b>					
1-я	<b>Зимние каникулы 01.01-05.01</b>				
2-я	<b>Зимние забавы 08.01-12.01</b>	«Зимние забавы»  ФЭМП занятие №15 «Ориентировка в пространстве : вверху , внизу, слева, справа , под»	Расширить словарный запас детей, закрепить знания о зимних забавах, уточнить признаки зимы.  Формировать представление о пространственных отношениях( вверху , внизу, слева, справа , под)	<u>Ситуативный разговор</u> «Зимние развлечения» <u>Экспериментирование</u> – опыт со снегом	Иллюстрации по теме Картина «Зимние забавы» Лаборатория Сюжетная картинка с изображением зимних забав, макет снеговика ( вырезанный из цветного картона), снежинки ( сделанные из бумаги), снежки ( сделанные из ваты и бумаги) Н.В.Нищева стр.104

3-я	<b>Профессии . Продавец. 15.01-19.01</b>	«В магазине»  ФЭМП занятие №16 «Число и цифра 5» (ознакомление)	Обогащать представления детей о профессиях, познакомить с атрибутами, необходимыми для профессии продавца, содержанием трудовой деятельности, показать важность данной профессии, учить рассказывать о профессиях.  Познакомить с цифрой 5.	<u>Беседа</u> с детьми о профессиях, рассматривание плаката «Профессии», настольная игра - лото «Профессии»	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игра «Продуктовый магазин» Картинки «Профессии», иллюстрация «Продавец», картинки с атрибутами профессии продавца, игрушки: мяч, зайчик, машина, матрёшка, кукла, неваляшка, паровоз; картинки: «Овощной магазин», «Хлебный магазин», «Цветочный магазин», «Магазин Фрукты – овощи», презентация. Н.В.Нищева стр.110
4-я	<b>Профессии Почтальон 22.01-27.01</b>	«На почте»	Познакомить детей с трудом почтальона. Развивать познавательный интерес детей, логическое мышление, воображение, связную речь. Дать знания детям о значимости труда почтальона и его ответственного отношения к своему труду. Воспитывать в детях чувство уважения к труду почтальона. Учить детей ориентироваться в социуме - расширять представления об учреждениях населенных пунктов –отделениях почтовой связи.	<u>Рассматривание</u> иллюстраций, связанных с деятельностью почты. <u>Дидактические игры</u> «Определи материал на ощупь», «Что это такое?»	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игра «Угадай профессию» Н.В.Ниева стр.116

		ФЭМП занятие №17 «Число и цифра 5» (закрепление)	Закрепить знания о цифре 5.Соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами		
<b>Февраль</b>					
<b>1-я</b>	<b>Комнатные растения</b>	«Путешествие в царство комнатных растений»  ФЭМП занятие №18 «Порядковый числитель»	Закрепить знания детей о комнатных растениях, поддерживать интерес к жизни комнатных растений, желание наблюдать за ними; Уточнить и обобщить представления детей об уходе за комнатными растениями; Развивать у детей желание ухаживать за комнатными цветами, относиться к ним с любовью и нежностью как к живым организмам.  Ознакомить с порядковыми числительными	<u>Рассматривание</u> растений в группе с выделением типичного и особенного <u>Поисково - исследовательская деятельность</u> опыт по ознакомлению с потребностями растений (свет, тепло, влага, почвенное питание) <u>Дидактические игры:</u> «Угадай растение по описанию», «Где спряталась матрешка?», «Найди растение по названию», «Чего не стало?»	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игры «Найди сходство и различие» «Что лишнее» Картинки с изображением комнатных растений группы Незнайка (игрушка) Карточки со схематическими изображениями предметов и действий, необходимых для жизни комнатных растений картотекам Н.В.Нищева стр.122
<b>2-я</b>	<b>Аквариумные рыбы 05.02-09.02</b>	«Аквариум и его жители»  ФЭМП занятие №19	Расширить и систематизировать знания и представления детей о рыбах, формировать знания у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д.; развивать умение выделять признаки различия и сходства; расширить представления детей о рыбах морей, рек и аквариума. Закрепление знаний о порядковом	<u>Презентация</u> «Обитатели воды – рыбы».	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игра «Узнай по описанию» Н.В.Нищева стр.128 Картотека группы

		«Порядковый числитель .Закрепление)	счете		
<b>3-я</b>	<b>Зима (обобщение) 12.02-16.02</b>	«Зимушка – зима»  ФЭМП занятие №20 «Сравнение предметов по ширине»	Обобщить знания о зиме как о времени года .Закрепить знание детей о зиме, зимних явлениях, о состоянии живой и неживой природы, расширить кругозор детей, стимулировать познавательный интерес. Закрепить понятия «широкий», «поуже», «еще уже, «самый узкий»	<u>Игровое упражнение</u> «Что бывает зимой?» <u>Ситуативный разговор</u> «Наш зимний участок» <u>Величина</u> «Построй лесенку»	Демонстрационный материал по лексической теме полоски разной величины по ширине Н.В.Нищева стр.132 Картотека группы
<b>4-я</b>	<b>Папин праздник 19.02-23.02</b>	«Праздник пап»  ФЭМП занятие №21 «Ориентировка во времени»	Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества.  Сформировать умения различать понятие вчера, сегодня ,завтра	<u>Рассматривание картин.</u> <u>Беседа по содержанию картин.</u> <u>Дидактическое упражнение</u> «Расскажи о своем папе»	Картинки с изображением праздников «День рождения», «Новый год», « 8 Марта», «День Победы». Фотографии пап, принесенные детьми. Н.В.Нищева стр.136
<b>Март</b>					
<b>1-я</b>	<b>Моя семья 26.02-01.03</b>	«Семья»	Формирование у детей представлений о семье, её членах. Учить составлять рассказ о членах своей семьи. Закреплять у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье. Воспитывать заботливое отношение к близким людям, чувство взаимопомощи в семье.	<u>Ситуативный разговор (познавательный)</u> «Моя семья» <u>Подбор фотографии по теме</u> «Моя семья» <u>Рассматривание семейных фотоальбомов</u>	Фотоальбомы с членами семьи Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Н.В.Нищева стр.142

		ФЭМП занятие №22 «Геометрические фигуры»	Закрепить знания о геометрических фигурах		
<b>2-я</b>	<b>Ранняя весна. Мамин день. 04.03-08.03</b>	«Весна пришла»  ФЭМП занятие №23 «Ориентировка в пространстве»	Закрепить представления детей о весне, ее признаках. Уточнить и обобщить представления детей о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне; Учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги	Игры-экспериментирования : с водой «Испытание кораблей, со светом» «Пускаем солнечные зайчики» ; с бумагой «Вертушка»	иллюстрации на тему весна, письмо с загадками, игра «Времена года». Лаборатория Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Н.В.Нищева стр.146
<b>3-я</b>	<b>Дикие животные весной 11.03-15.03</b>	«Лесные жители»  ФЭМП занятие №24 «Порядковый счет»	Способствовать обогащению представлений детей об изменениях в жизни диких животных весной, развитию познавательных интересов.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 5	<u>Рассматривание</u> фигурок животных , тематических альбомов о животных	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактические игры «Мир животных», «Чей Детеныш», « Чья шуба?» «Четвертый лишний» Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Н.В.Нищева стр.152
<b>4-я</b>	<b>Домашние животные весной 18.03-22.03</b>	«В деревне»  ФЭМП занятие №25	Систематизировать представления детей о домашних животных и их детенышах, какие изменения происходят с домашними животными весной.	<u>Беседы</u> «Едем в деревню» <u>Рассматривание</u> фигурок животных , тематических альбомов о животных	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактические игры «Мир животных», «Чей Детеныш»

		«Величина»	Закрепить умение сравнивать предметы разных размеров по величине		Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Н.В.Нищева стр.157
<b>5-я</b>	<b>Русские сказки 25.03-29.03</b>	«По страницам русских сказок»  ФЭМП занятие №26 «Порядковый счет. Закрепление»	Закрепление знаний детей о русских сказках. Учить узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам;  Закрепить знания о порядковом счете	<u>Беседы</u> по прочитанным сказкам; <u>Рассматривание</u> иллюстраций к сказкам;	Дидактические игры «Угадай из какой сказки?», «Назови героя», Русские народные сказки, фигурки животных к сказкам Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Н.В.Нищева стр.164
<b>Апрель</b>					
<b>1-я</b>	<b>Весна. Первые цветы. 01.04-05.04</b>	«Первоцветы»  ФЭМП занятие №27 «Счет по образцу»	расширять и углублять представления детей о первоцветах ;формировать экологические представления детей об окружающем мире; развивать познавательную активность, любознательность; Закреплять умение считать ( в пределах 5)	<u>Рассматривание</u> иллюстраций, <u>Беседы</u> по теме «Сезонные изменения в природе», «Сберегите первоцветы», «Что нужно растениям для роста?»	Настольно –печатная игра «Цветы» изображением первоцветов и полным описанием, Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия» Н.В.Нищева стр.170
<b>2-я</b>	<b>Космос 08.04-12.04</b>	«Путешествие в космос».	формирование представлений детей о «Дне космонавтики», Закрепить знания о первом космонавте Ю. Гагарине и его полёте в космос.	<u>Рассматривание иллюстраций.</u> "Космос", знакомство с Ю. А. Гагариным	Иллюстрации с планетами фотографии Ю. А. Гагарина, бумажный ма-



		ФЭМП занятие №28 «Геометрические фигуры. Закрепление»	Дать детям представление о планетах солнечной системе. Закрепить умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях	<u>Просмотр м/ф "Белка и Стрелка"</u>	кет ракеты, картинки с изображением планет солнечной системы, иллюстрации звездного неба картотека Н.В.Нищева стр.175
<b>3-я</b>	<b>Птицы прилетели 15.04-19.04</b>	«Пришла весна – прилетели птицы»  ФЭМП занятие №29 «Количество и счет»	Уточнить и расширить представление детей: о весне и её приметах, о птицах и её особенностях Развивать интерес к родной природе, к жизни птиц, желание больше узнать об особенностях природы родного края. Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов	Беседа «Путешествие весенний лес» Ситуативный разговор «Чем питаются птицы»	Демонстрационный материал по теме Дидактические игры «Четвертый лишний» картинки с изображениями птиц, дид. пособие «Времена года», схема составления описательного рассказа Н.В.Нищева стр.180
<b>4-я</b>	<b>Животные жарких стран 22.04-26.04</b>	« Животные жарких стран»  ФЭМП занятие №30 «Ориентировка в пространстве»	Познакомить с экзотическими животными жарких стран; закреплять умение описывать животных, находить сходства и различия между ними; воспитывать любовь к животным. Продолжать учить обозначать положение предмета относительно себя	<u>Дидактическая игра – лото «Животные теплых стран».</u> <u>Игра – викторина «Джунгли зовут»</u>	Дидактические игры «Зоологическое лото» «Разрезные картинки» презентации: «Животные жарких стран», «Голоса животных теплых стран»; игрушки животных: тигра, зебры, льва; Н.В.Нищева стр.186
<b>Май</b>					
<b>1-я</b>	<b>Весенние каникулы 29.04-03.05</b>				
<b>2-я</b>	<b>День Победы 06.05-10.05</b>	«Великий праздник День Победы»	Расширять представление детей об армии (в годы В.О.В. войны храбро	<u>Решение проблемных ситуаций «Ориентиров-</u>	Демонстрационный материал по теме

		ФЭМП занятие №31 «Математические загадки»	сражались и защищали нашу страну от врагов). Развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края. Продолжать учить отгадывать математические загадки	ка на местности»	репродукций, иллюстраций, открыток о войне, ноутбук для прослушивания песен военных лет, подборка книг на военную тематику картотека Н.В.Нищева стр.192
<b>3-я</b>	<b>Насекомые 13.05-17.05</b>	«Насекомые вокруг нас»  ФЭМП занятие №32 «Сравнение множеств»	Уточнить и расширить знания детей о насекомых, их внешнем виде, образе жизни; о пользе и вреде, приносимой ими природе. Закреплять умение понимать отношение между числами	<u>Экологические развивающие игры</u> «Чем похожи, чем различаются» «Четвертый лишний» <u>Просмотр и обсуждение мультфильма</u> «Муха _ цокотуха»	Дидактические игры «Летает – не летает» «Четвертый лишний» «Сложи картинку» Картотека
<b>4-я</b>	<b>Наш город . Моя улица ПД 20.05- 27.05</b>	«Мой город»  ФЭМП занятие №33 «Логические задачи»	Закрепить и расширить знания детей о родном городе, его улицах, детском саде. Воспитывать интерес и любовь к родному городу, желание сохранять чистоту и порядок в своём городе. Продолжать учить решать логические задачи	<u>Рассматривание иллюстраций, фотографий</u> с изображением нашего города; беседа о нашем городе.	Иллюстрации на тему «Город», Улица , «Транспорт» Картотека
<b>5-я</b>	<b>Транспорт . Профессии на транспорте 28.05- 31.05</b>	«Транспорт»	Закрепление знаний детей о классификации видов транспортных средств. Уточнить и закреплять знания детей о транспорте (наземный, воздушный, водный, подземный); профессиях людей, которые работают	<u>Рассматривание фотографий, картин, альбомов о транспорте.</u> <u>Исследовательская деятельность</u> сравнение разных видов транспор-	Макет «Транспорт в городе» Атрибуты к сри Модели машин Картотека

		ФЭМП занятие №34 «Закрепление знаний о цифрах»	на транспорте; Продолжать знакомить детей с окружающим миром, с разнообразными видами транспорта; Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	та <u>Дидактические игры</u> «Найди, чем отличаются» «почини машину»	
<b>Июнь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Лето. Цветы на лугу 03.06-07.06</b>	«Что такое лето?»  ФЭМП занятие №35 «Геометрические фигуры»	Активизация и расширение знаний детей по теме «Лето». закрепить знания о сезонных изменениях в природе Закрепить умение сравнивать реальные предметы с геометрическими телами	<u>Рассматривание предметных картинок</u> «Луговые цветы»	Дидактическое упражнение «Определи по запаху» Дидактические игры «Узнай растение» «Узнай по описанию» Картотека
<b>2-я</b>	<b>Растительный мир. Деревья кусты. 11.06- 14.06</b>	«Деревья и кусты»  ФЭМП занятие №36 «Порядковый счет. Закрепление»	Ознакомление с названиями некоторых деревьев, растущих в лесу. Обучать детей различать деревья по определенным признакам. Воспитывать бережное отношение к растениям. Закрепить знания о порядковых и числительных	<u>Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением деревьев и кустов</u> <u>Поисково – исследовательская деятельность</u> «Сравнение дерево и куст»	Иллюстрации и картины по теме Картотека

№ п/п	Тема	Занятия	Содержание	Содержание и формы совместной деятельности	Полнение (развитие) ППС Литература
<b>Сентябрь</b>					
<b>Речевое развитие</b>					
<b>1-я</b>	<b>Диагностика</b>	«Вот и стали мы на год взрослее»	Развитие познавательных интересов к обучению. Воспитывать доброжелательное	<u>Беседа</u> «Как я провел лето» <u>Чтение</u> стихотворений о лете <u>Чтение</u> А.Барто «Я знаю, что	Сюжетные картинки Дидактический ма-

			отношение ко взрослым и детям ; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками ; владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;	надо придумать» Э. Мошковская «Вежливые слова»	териал для проведения диагностики Дидактические игры « Собери картинку» «Найди лишнее»
<b>2-я</b>	<b>Диагностика</b>	«Дружат мальчики и девочки»	Формирование нравственных качеств -развивать стремление к совместным играм , взаимодействию в паре или небольшой подгруппе -воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; -воспитывать культуру общения со взрослыми , желание выполнять правила поведения	<u>Коммуникативные игры</u> «Приветствие» «скажи ласково» «Пожелания»	Сюжетные картинки предметы, игровое оборудование и инвентарь для труда Дидактический материал для проведения диагностики
<b>3-я</b>	<b>диагностика</b>	«В мире игрушек»	Обогащение содержания игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь на основе углубленных знаний об игрушках- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе	<u>Беседы</u> «Любимая игрушка из нашей группы» «Моя любимая домашняя игрушка» <u>Составление описательного рассказа</u> о любимой игрушке с опорой на предмет <u>Отгадывание описательных загадок</u> об игрушке <u>Логоритмические упражнения</u> «Посчитаем игрушки» «Чего не стало?» Чтение А, Барто «Игрушки	Дидактический материал по лексической теме , предметы, игрушки. Н. В. Нищева «Конспекты занятий»  В книжном уголке портрет и произведения А. Барто Н. В. Нищева «Конспекты занятий»

4-я	<b>Овощи. Огород 23.09-27.09</b>	«Собираем урожай»	Обобщение знаний об овощах. Закреплять навыки обобщающего понятия «овощи»	<u>Заучивание стихотворений</u> про овощи <u>Рассказывание</u> по набору игрушек «Жили были овощи» <u>Проговаривание пословиц, поговорок, загадок</u> об овощах <u>Составление описательного рассказа</u> с опорой на схемы «Расскажи об овоще» <u>Чтение</u> Ю.Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла»	Н. В. Нищева «Конспекты занятий» Муляжи, настоящие овощи, корзины , иллюстрации огорода, плоскостные изображения овощей, дидактическая игра «Овощи» Схемы для составления описательного рассказа Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>Октябрь</b>					
1-я	<b>Фрукты. Сад 30.09-04.10</b>	«Собираем урожай»	Обобщение знаний о фруктах Формировать представления о растениях сада	<u>Составление описательных рассказов</u> о фруктах по мнемотаблице <u>Чтение</u> стихотворений по мнемотаблицам <u>Словотворчество</u> <u>Проговаривание</u> чистоговорок <u>Отгадывание загадок</u> о фруктах <u>Чтение</u> Я.Аким «Яблоко»	Муляжи, настоящие фрукты, корзины , иллюстрации огорода, плоскостные изображения овощей Дидактическая игра «Что в мешочке», «Назови ласково» «Фрукт- сок» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»

2-я	<b>Грибы и лесные ягоды 07.10-10.10</b>	«Грибы и ягоды – дары леса»	Обобщение знаний о грибах и ягодах наших лесов	<u>Беседа</u> «Грибы и ягоды – дары леса» <u>Ситуативный разговор</u> «Где растут грибы и ягоды» <u>Чтение</u> В.Зотов «Лесная мозайка» В.Сутеев «Под грибом» <u>Чтение</u>	Схемы для составления описательного рассказа Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
3-я	<b>Осень. Деревья осенью 14.10-18.10</b>	«Осень»	Обобщение первичных представлений об осени по существенным формирования целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; Расширять пассивный словарь и активизировать в речи существительные, прилагательные, глаголы	<u>Развитие интонационной выразительности</u> : использовать сюжет сказки Н.Сладкова «Осень на пороге» <u>Составление</u> описательного рассказа с использованием моделей «Осень» <u>Ситуативный разговор</u> «Прогулка в осенний лес с семьей» <u>Чтение</u> Н.Сладкова «Осень на пороге», В.Приходько «Вот и осень», пословицы, загадки. потешки	Дидактические игры «Жадина», «Один – много», «Когда это бывает» Модель «Осень» (составление описательного рассказа) Сюжетные картинки Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
4-я	<b>Детский сад 21.10-25.10</b>	«Мой любимый детский сад»	формировать и расширять знания детей о профессии воспитатель. Расширять знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду.	Отгадывание загадок о профессиях людей работающих в детском саду. Рассматривание альбома «Работники детского сада» Составление рассказов по картинкам «Расскажи про детский сад»	Альбом «Работники детского сада» Карандаши, фломастеры, трафареты, листы бумаги, раскраски. Сюжетные картинки «Мой детский сад»
5-я	<b>Я, части тела, лица 23.10-27.10</b>	«Это я»»	формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красо-	<u>Беседа</u> « Это я» <u>Рассказы</u> детей «Мой люби-	Фотоальбомы детей

			те и чистоте тела;	мый вид спорта) <u>Словесная игра</u> «Мое настроение» <u>Разучивание</u> стихов , пословиц, поговорок Чтение К, Чуковский «Мой-додыр» А, Барто Девочка чумазая»	Таблиц «Человек» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>ноябрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Одежда 04.11-08.11</b>	«Такая разная одежда»	Расширять и активизировать словарь , закреплять обобщающие понятия	<u>Беседа</u> «Одежда будущего» <u>Ситуативный разговор</u> «Сказочные шапки» <u>Игровое упражнение</u> «Запомни в тексте название головных уборов и назови их» <u>Чтение</u> Ш. Перро «Красная шапочка» В. Лившиц «Валины перчатки»	Демонстрационный материал по лексической теме Журналы мод Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>2-я</b>	<b>Обувь 11.11-15.11</b>	«Сапожная мастерская»	Формирование представления детей об обуви , ее видах , части обуви	<u>Беседы</u> о необходимости обуви <u>Заучивание</u> У маленькой Мэри большая потеря» <u>Чтение</u> К.Чуковский «Чудо дерево», Ш.Перро «Золушка»	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактические игры «Чья обувь ?» «Что понадобится сапожнику?» Настольный театр «Чудо – дерево» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>3-я</b>	<b>Домашние животные и их детеныши осенью 18.11-22.11</b>	«В деревне»	Расширение и обобщение знаний детей о домашних животных ;развитие и корректирование рече-	<u>Заучивание стихотворений</u> С. Кочан «Про кота»; И. Жуков «Киса»	Демонстрационный материал по лексической теме.

			вых процессов	<u>Пересказ коротких описательных текстов</u> с опорой на схемы : «Корова». «Лошадь», «Коза <u>Заучивание загадок</u> о животных <u>Заучивание потешки</u> «Кисонька – мурысонька» <u>Игра</u> «Кто как кричит» Чтение «Волк и семеро козлят»	Сюжетные картинки Фигурки животных Дидактические игры «Чей детеныш?» «Угадай, кто?» Настольный театр «Волк и семеро козлят» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
4-я	<b>Дикие животные и их детеныши осенью</b> <b>25.11-29.11</b>	«В лесу»	Расширение и обобщение знаний детей о диких животных ;развитие и корректирование речевых процессов	<u>Беседы</u> «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме» <u>Ситуативный разговор</u> « Мое любимое животное» <u>Развивающие игры</u> «Скажи наоборот », «Четвертый лишний» <u>Чтение рус. нар. сказки</u> «Лиса и кувшин», «Заяц- хваста»	Демонстрационный материал по лексической теме. Фигурки животных Дидактические игры «Чей детеныш?» «Угадай, кто?» «Чья шуба?» «Назови семью» «Чей след?» Энциклопедии о животных Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>декабрь</b>					
1-я	<b>Зима.</b>	«Зимушка-	уточнять и закреплять знания детей о характерных признаках зи-	Рассматривание иллюстраций	Демонстрацион-



	<b>02.12-06.12</b>	зима»	мы, зимние месяцы, развить умение отмечать характерные признаки зимы в природе	по теме «Зимние развлечения». Рассмотрение календаря природы. Цель: уточнить представления детей о наступившем времени года - зиме, называть признаки зимы, расширять словарный запас детей. <u>Отгадывание загадок</u>	новый материал по лексической теме. настольные игры «Собери картинку», «Лото». Рассмотрение фотографий зимних пейзажей. Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>2-я</b>	<b>Зимующие птицы 09.12-13.12</b>	«Зимующие птицы»	Расширение и обобщение знаний детей о зимующих птицах ;развитие и корректирование речевых процессов	<u>Составление описательных рассказов</u> о зимующих птицах <u>Заучивание</u> пословиц и поговорок <u>Отгадывание загадок</u> <u>Чтение</u> В.Бианки «Чей нос лучше?», В. Зотов «Синица», А. Чепуров «Трудно птицам зимовать» Дидактические игры «Четвертый лишний» «Чей хвост»	Демонстрационный материал по лексической теме Настольно- печатные игры : «Зимующие птицы» Домино «Птицы» Дидактические игры  Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>3-я</b>	<b>Мебель. Части мебели. 16.12-20.12</b>	«В столярной мастерской»	Расширение и обобщение знаний детей мебели; развитие и корректирование речевых процессов	<u>Развивающие игры</u> «Доскажи словечко», «Мой, моя, мои, мое» <u>Чтение</u> С. Михалков «Кошкин дом»	Демонстрационный материал по лексической теме. Кукольная мебель (Виды мебели) Н. В. Нищева «Конспекты занятий»

4-я	<b>Новый год . Ёлка. 25.12-29.12</b>	« Скоро Новый год»	обобщение представлений о празднике Новый год; формирование у детей умение использовать в речи прилагательные; употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах ( <i>лисята – лисят, зайчата – зайчат, волчата – волчат</i> ); умения определять и называть местоположение предмета ( <i>вверху, внизу, около, под, на, за</i> );	<u>Дидактическая игра</u> : Новогодние слова" <u>Чтение</u> «Новогоднее поздравление снеговика» А. Усачев <u>Беседа</u> : «Как готовится детский сад к новому году» <u>Художественное слово</u> : заучивание стихотворений для Деда	Ёлка украшение для ёлки Новогодние открытки. Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>январь</b>					
1-я	<b>Зимние каникулы 01.01-10.01</b>				
2-я	<b>Зимние забавы 13.01-17.01</b>	«Зимние забавы»	Формирование элементарных представлений о зимних забавах	<u>Составление рассказа</u> по картинке «Зимние забавы» <u>Дидактическая игра</u> «Назови ласково» <u>Отгадывание загадок</u> по теме <u>Заучивание стихотворения</u> по мнемотаблице «Я сосульку не сосу...» ( В, Друк)	Иллюстрации по теме Картина «Зимние забавы» Мнемотаблица Картотека группы №2
3-я	<b>Профессии. Повар. Посуда. 20.01-24.01</b>	«Какая бывает посуда?»	Расширение и активизирование словаря, закреплять обобщающее понятие по теме «Посуда»	<u>Беседа</u> «Какая бывает посуда?» <u>Составление описательных рассказов</u> по предметам посуды <u>Отгадывание загадок</u> о посуде <u>Чтение</u> К. Чуковский «Федорино горе»	Демонстрационный материал по лексической теме. Виды посуды Театр на фланеграфе «Федорино горе» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»

4-я	<b>Профессии . Продавец. 27.01-31.01</b>	«В магазине»	Формирования представление о видах профессий, закрепить обобщающее понятия «Профессии». – Расширять словарь по теме (врач, медсестра, строитель, дворник, сантехник, художник, программист, полицейский, тракторист, почтальон, повар, парикмахер, певица, кассир, продавец, швея; овощной магазин, молочный магазин, хлебобулочный магазин). Развивающие задачи: – Совершенствовать грамматический строй речи: учить подбирать определения к заданному слову, согласовывать существительные и прилагательные.	<u>Беседа</u> о видах инструментах и орудии труда <u>Дидактические игры</u> «Чего не слало?», «Кто чем работает?», «Кому что нужно для работы» <u>Беседа</u> «Продавец».	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игра «Продуктовый магазин» Картотека группы №10
<b>февраль</b>					
1-я	<b>Профессии Почтальон 03.02-07.02</b>	«На почте»	Формирование представлений о видах профессий, закрепить обобщающее понятия «Профессии». – Расширять словарь по теме (врач, медсестра, строитель, дворник, сантехник, художник, программист, полицейский, тракторист, почтальон, повар, парикмахер, певица, кассир, продавец, швея; овощной магазин, молочный магазин, хлебобулочный магазин). Развивающие задачи: – Совершенствовать грамматический строй речи: учить подбирать определения к заданному слову,	<u>Беседа</u> о видах инструментах и орудии труда <u>Дидактические игры</u> «Чего не слало?», «Кто чем работает?», «Кому что нужно для работы»	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игра «Угадай профессию» Картотека группы №10

			согласовывать существительные и прилагательные		
<b>2-я</b>	<b>Аквариумные рыбки 10.02-14.02</b>	«Золотая рыбка»	согласование прилагательных с существительными; образование относительных прилагательных, употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных; закрепление падежных окончаний и формирование предложно - падежных конструкций.	<u>Дидактическая игра</u> «Узнай по описанию» <u>Упражнение</u> «Скажи ласково» <u>Чтение</u> А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игра «Узнай по описанию»  Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>3-я</b>	<b>Папин праздник 17.02-21.02</b>	«Мужество и храбрость»	формирование представлений детей об армии; продолжать развивать разговорную речь.	<u>Беседы</u> «Для чего нужна армия?» «Военная техника» <u>Словесные игры</u> «Скажи правильно» «Закончи предложение» <u>Составление рассказа</u> по серии картинок <u>Отгадывание загадок</u> по теме <u>Чтение</u> Ю.Коваль «На границе» Я. Длуголенский «Что могут солдаты?»	Дидактическая игра «Военная техника» Серия картинок «23 февраля» Картотека группы № 4
<b>4-я</b>	<b>Зима (обобщение) 24.02-28.02</b>	«Зимушка – зима»	Учить составлять рассказ о зиме, используя картинки - алгоритмы. Учить отвечать на вопросы полным предложением. Активизировать словарь детей, учить подбирать родственные ( <i>однокоренные</i> ) слова. Тренировать в образовании существительных с уменьшительными	<u>Чтение</u> «Уж ты зимушка – зима» <u>Дидактическая игра</u> «Кто скажет больше»	Демонстрационный материал по лексической теме мнемотаблица - подсказка о признаках зимы; картинки к игре «Четвёртый лишний»;

			суффиксами.		
<b>март</b>					
<b>1-я</b>	<b>Моя семья. Мамин день 03.03-07.03</b>	«Моя любимая мамочка»	развитие диалогической формы речи, умение согласовывать с существительными с прилагательными. воспитывать любовь и уважение к матери, способствовать созданию семейных традиций, теплых взаимоотношений в семье.	Беседы «Выходной день в моей семье» «Кем работают твои родители?» «как помогаю родителям» Составление творческих рассказов по теме «Моя семья «Как я помогаю дома» Чтение рус. нар. сказ «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» «Гуси – лебеди» С. Маршак «сказка о глупом мышонке» Составление рассказов по сюжетным картинкам «Моя мамочка – самая лучшая» <u>Пословицы и поговорки</u> о маме <u>Чтение</u> : стихотворения и рассказы о маме А.Барто «Разлука» Е. Благина « Праздник мам» , Э. Мошковская «Я маму свою обидел»	Фотоальбомы с членами семьи Картотека группы №5
<b>2-я</b>	<b>Ранняя весна. 10.03-14.03</b>	«Весна красна.»	Уточнить и обобщить представления детей о характерных признаках <b>весны</b> , расширить знания детей о <b>весне</b> , обогатить и активизировать словарь по теме;	Составление рассказов по сюжетным картинкам «Весна пришла» <u>Пословицы и поговорки</u> о весне <u>Чтение</u> : стихотворения и рассказы о весне	Сюжетные картинки по теме Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>3-я</b>	<b>Первые цветы</b>	«Путешествие	развитие связной речи, творческо-	<u>Ситуативный разговор</u> «Ко-	Настольно –

	<b>17.03-21.03</b>	в весенний лес»	го воображения.	гда цветут цветы?» <u>Отгадывание</u> загадок о цветах <u>Чтение</u> «Е. Серова «Под-снежник»	печатная игра «Цветы» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>4-я</b>	<b>Комнатные растения 24.03-28.03</b>	«У нас на окне...»	Упражнять детей говорить полными предложениями, согласовывая прилагательные с существительными.  Совершенствовать умения понимать словесную инструкцию. Учить составлять описательный рассказ по схеме.	<u>Дидактическая игры</u> «Найди сходство и различие» «Что лишнее»	Демонстрационный материал по лексической теме. Дидактическая игра «Найди сходство и различие» «Что лишнее» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>апрель</b>					
<b>1-я</b>	<b>Русские сказки 31.03-04.04</b>	«По страницам русских сказок»	Закрепить и обобщить знания детей о сказках и сказочных героях. Учить узнавать сказку по иллюстрациям, эпизодам, загадкам; Закрепить навыки детей пересказа сказок; Расширить, закрепить названия народных сказок. Активизировать устную речь. Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями. Расширять словарный запас и кругозор детей.	<u>Отгадывание</u> загадок о персонажах рус. нар. сказок <u>Чтение</u> сказок на выбор воспитанников	Дидактические игры «Угадай из какой сказки?», «Назови героя», Картотека группы №8
<b>2-я</b>	<b>Космос 07.04-11.04</b>	«Люди и космос»	Активизировать словарь детей словами: космос, планета, космонавт, скафандр.	<u>Заучивание</u> загадок о космосе <u>Словотворчество</u> детей «Сочини рассказ о невиданной планете» при помощи мнемонаблицы	Иллюстрации с планетами фотографии Ю.А. Гагарина, бумажный макет ракеты, кар-

				<u>Чтение</u> Левитан «Малышам о звездах и планетах»	тинки с изображением планет солнечной системы, иллюстрации звёздного неба картотека группы №11
<b>1-я</b>	<b>Весна. Первые цветы. 01.04-05.04</b>	«Путешествие в весенний лес»	развитие связной речи, творческого воображения.	<u>Составление</u> описательного рассказа о весне <u>Ситуативный разговор</u> «Когда цветут цветы?» <u>Отгадывание</u> загадок о цветах <u>Чтение</u> «Е. Серова «Подснежник»	Настольно – печатная игра «Чье гнездо» «Цветы» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>3-я</b>	<b>Птицы прилетели 15.04-19.04</b>	«Пришла весна, прилетели птицы»	Развивать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы полным предложением; учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам;	<u>Составление рассказов</u> «Прилет птиц» <u>Речевые игры</u> «Подбери слово» <u>Чтение</u> : рассказы, сказки русских писателей о природе <u>Отгадывание загадок</u> о весне, птицах	Демонстрационный материал по теме Дидактические игры «Четвертый лишний» картинки с изображениями птиц, дид. пособие «Времена года», схема составления описательного рассказа Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>4-я</b>	<b>Дикие животные весной 21.04-25.04</b>	«Лесные жители»	Активизировать словарь детей по лексическим темам: «Дикие животные весной» -Совершенствовать умение повто-	<u>Ситуативный разговор</u> : «Кто кого боится» <u>Чтение</u> : Бианки «Подкидыш» <u>Рассматривание</u> детских эн-	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактические иг-

			рять за взрослым описательный рассказ из 4-5 предложений - Совершенствовать умение образовывать существительные множественного числа в родительном падеже	циклопедий о животных	ры «Мир животных», «Чей Детеныш», « Чья шуба?» «Четвертый лишний» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>5-я</b>	<b>Домашние животные весной 28.04-02.05</b>	«В деревне»	Активизировать словарь детей по лексическим теме: «Домашние животные весной» -Совершенствовать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 4-5 предложений - Совершенствовать умение образовывать существительные множественного числа в родительном падеже	Заучивание загадок о животных Пальчиковая игра «Идет коза рогатая» Чтение: потешки «Уж как я свою коровушку люблю»	Демонстрационный материал по лексической теме Дидактические игры «Мир животных», «Чей Детеныш» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>4-я</b>	<b>Животные жарких стран 22.04-26.04</b>	« Животные жарких стран»	Закрепление грамматических форм существительных родительного падежа единственного и множественного числа, названий детенышей. Упражнение в согласовании существительных с прилагательными. Закрепление слов сложной слоговой структуры. Закрепление умения образовывать сложные слова путем сложения основ. Повторение схемы составления рассказа-описания животного.	<u>Рассматривание и составление описательного рассказа «Животные жарких стран»</u> <u>Словесные игры «Кто больше?»</u> <u>Отгадывание загадок</u> <u>Чтение Р. Киплинг « Почему у слоненка длинный хобот?»</u> К Чуковский «Айболит»	Дидактические игры «Зоологическое лото» «Разрезные картинки» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»



			<p>Развитие умения сравнивать животных по существенным признакам.</p> <p>Развитие связной речи (умения составлять рассказ-описание).</p> <p>Развитие слогового анализа и синтеза.</p>		
<b>Май</b>					
<b>1-я</b>	<b>День Победы 05.05-09.05</b>	«День Победы»	продолжать работу над развитием связной речи: развивать диалогическую и монологическую речь, закреплять умение отвечать на вопросы;	<u>Заучивание стихотворений</u> <u>Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»</u>	Демонстрационный материал по теме репродукций, иллюстраций, открыток о войне картотека
<b>2-я</b>	<b>Весна. Насекомые 13.05-17.05</b>	«Насекомые вокруг нас»	формировать связную речь, правильно использовать в речи грамматические формы, развивать эмоциональность речи, сообразительность, фантазию в процессе отгадывания загадок и решения творческих задач.	Заучивание стихотворений о насекомых <u>Чтение К. Чуковский «Тараканище» В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик»</u>	Дидактические игры «Летает – не летает» «Четвертый лишний» «Сложи картинку» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>3-я</b>	<b>Наш город . Моя улица ПДД 20.05- 27.05</b>	«Путешествие в город Дорожного движения»	Расширять знания детей о родном городе; активировать словарь по теме «Мой город»; упражнять детей в составлении рассказов по картинке; Развивать диалогическую речь, внимание, память и мышление, умение обобщать, делать вывод; развивать интонационную выразительность речи;	<u>Чтение С. Михалков «Дядя Стёпа - милиционер», «Машины на нашей улице»</u>	Иллюстрации на тему «Город», Улица , «Транспорт» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»

4-я	<b>Транспорт . Профессии на транспорте 28.05- 31.05</b>	«Транспорт»	упражнять в практическом употреблении слов с ласкательными и увеличительными оттенками; практическом употреблении приставочных глаголов; согласовывать существительные с прилагательными в числе, роде, падеже;	<u>Сравнительно – описательный рассказ</u> «Самолет , вертолет» <u>Чтение Н.Носов</u> «Автомобиль» <u>Разучивание стихотворений</u> по теме <u>Отгадывание и составление</u> описательных загадок	Макет «Транспорт в городе» Модели машин Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
<b>Июнь</b>					
1-я	<b>Лето. Цветы в саду и на лугу 02.06-06.06</b>	«Лето»	Закрепить употребление множественного числа имен существительных в родительном падеже, согласование имен прилагательных с существительными в роде и числе. Учить составлять связный рассказ с опорой на схему, картину.	<u>Беседа</u> «Не все растения полезны» <u>Отгадывание</u> и сочинение загадок о растениях <u>Словесные игры</u> «Я садовником родился» «Опиши цветок» <u>Чтение Шорьгина Т.</u> «Колокольчик и гном»	Дидактическое упражнение «Определи по запаху» Дидактические игры «Узнай растение» «Узнай по описанию» Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
2-я	<b>Растительный мир. Деревья кусты. 09.06- 13.06</b>	«Растительный мир»	Закрепить умение образовывать прилагательные от существительных; развивать звуковую культуру речи и обогащение словаря, учимся образовывать слова с уменьшительно- ласкательными суффиксами	<u>Отгадывание и сочинение</u> загадок о растениях	Дидактические игры «Узнай растение» «Узнай по описанию» демонстрационный материал — картинки с изображением листьев разных деревьев, листочки с различных деревьев,

					Н. В. Нищева «Конспекты занятий»
3-я	Повторение пройденных тем 16.06-20.06				
4-я	Повторение пройденных тем 23.06-27.06				

№ п/п	Тема	Занятия	Содержание	Содержание и формы совместной деятельности	Пополнение (развитие) ППС литература
<b>Сентябрь</b>					
<b>Художественно –эстетическое развитие</b>					
1-я	Диагностика				
2-я	Диагностика				
3-я	Диагностика	<p><u>Лепка</u> «Моя любимая игрушка»</p> <p><u>Рисование</u> «Игрушка на ковре»</p>	<p>формирование умений детей создавать изображения любимых игрушек при помощи пластилина.</p> <p>учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами;</p>	<p><u>Раскраски</u> «Игрушки»</p> <p><u>Художественное конструирование</u> «Мебель для игрушек»</p> <p><u>Хоровод</u> с любимой игрушкой</p> <p><u>Хороводная игра</u> «Найди свою игрушку»</p>	<p>набор пластилина доска для лепки, стек бумажная и влажная салфетки для рук игрушки</p> <p>цветные карандаши</p> <p>Т. С.Комарова.</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий».</p> <p>Стр.5, 7</p>

			формировать умение детей передавать образ игрушки с помощью карандашей ,обучить художественным и техническим приемам работы с цветными карандашами, познакомить с особенностями материала;		
4-я	<b>Овощи. Огород 23.09-27.09</b>	<u>Лепка</u> «Морковка для зайчат»  <u>Рисование</u> «Овощи с грядки»	Учить детей лепить морковку, передавая форму и характерные особенности: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком. Учить создавать изображение, соединяя детали прижиманием. Вызвать у детей интерес к рисованию красками; учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать; дать представление о необходимости беречь изобразительные материалы. Учить рисовать овощи, подбирать	<u>Разучивание</u> песни «Урожай» <u>Хороводная игра</u> «Есть у нас огород» <u>Конструирование</u> «Забор на огороде» <u>Игра – драматизация</u> «Репка»	игрушка-зайчик, морковь, корзинка для морковки, доска для лепки, пластилин оранжевого и зеленого цвета, салфетка муляжи овощей, обучающие картинки «Овощи и фрукты», корзинки, краски, баночки для воды, бумага для рисования, кисточки. Т. С.Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий». Стр.8 ,11

			краску по назначению, окрашивать не выходя за контур, располагать сюжет по центру листа.		
<b>Октябрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Фрукты. Сад 02.10-06.10</b>	Аппликация «Яблочко наливное»  <u>Рисование</u> «Фрукты на тарелочке»	научить выполнять аппликацию в технике обрывания бумаги. Закрепить знание овальной формы.  Продолжать формировать у детей умение рисовать предметы овальной формы, образно отражать в рисунке фрукты, передавая их основные признаки (цвет и форму)	<u>Хороводная игра</u> <u>«Есть у нас огород»</u> <u>Разучивание песни</u> <u>«Урожай»</u>	Игрушка ёжик, муляжи и рисунки фруктов, круглая и овальная тарелки, репродукция картины И. И. Машкова «Синие сливы», альбомные листы, тонированные светлыми красками, гуашь, кисти, вода. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» Т.С. Комарова, стр. 5,10
<b>2-я</b>	<b>Грибы,ягоды</b>	<u>Коллективная работа (аппликация)</u> «Корзина с грибами»  <u>Рисование</u> «Лесная полянка»	Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Учить составлять композицию Закреплять умение работать с различными изобразительными материалами, инструментами и художественными техниками.	<u>Художественное конструирование</u> из природного материала «Грибочки» <u>Прослушивание</u> Л. Абелян «По грибы» М. Раухвергер «Грибок»	Ножницы , цветная бумага Цветовой круг , кисти, бумага «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия. ФГОС» Павлова О. В. , стр.13 Т.С. Комарова «Занятия по изобразит. деятельности в подгот. группе детского сада. Конспекты занятий», стр.6

			Познакомить с цветовым кругом, цветовыми гармониями.		
3-я	Осень. Деревья осенью 16.10-20.10	<u>Лепка</u> (Пластилинография) «Осеннее дерево»  <u>Рисование</u> «Кисть рябины»	Создать образ осеннего дерева, используя технику – пластилинография. Продолжать учить детей передавать в рисунке свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передавать колорит осени, умение составлять композицию.  Закреплять навыки рисования кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Закреплять представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета.	<u>Совместная деятельность</u> : обведение по контуру листьев <u>Коллаж</u> из осенних листьев <u>Прослушивание</u> П. Чайковский «Времена года» <u>Этюды</u> «Танец осенних листочков» «Вальс» (мкюз. Дворжака)	пластилин (желтого, красного, оранжевого цветов), картон, доски для лепки, плотный картон белого цвета с силуэтом дерева размером ½ ). Гуашь, белый лист бумаги размер А4, салфетка, кисти, ватные палочки, непроливайка. Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий», стр.16, 9
4-я	Детский сад 21.10-25.10	<u>Лепка по замыслу</u> <u>Рисование по замыслу</u>	Создавать условия для развития умения рисовать простые сюжеты по замыслу.	<u>Беседа «Мой любимый детский сад». Чем я люблю заниматься в детском саду»</u>	Цветные карандаши, альбомный лист на каждого ребенка. Дидактический материал: Рисунки в качестве примера

5-я	Я, части тела, лица 23.10-27.10	<p><u>Рисование</u> «Девочка в нарядном платье»</p> <p><u>Аппликация</u> «Украшим кукле платье»</p>	<p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. научить располагать узор на листе бумаги и закрепить умение создавать несложную композицию из геометрических фигур, освоить навыки вырезывания по округлой линии (прием закругления углов квадрата, освоение навыка резания ножницами, активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, развивать чувство цвета, учить разбирать цвета по контрасту;</p>	<p><u>Рассматривание</u> девочек в разных платьицах. <u>Организация игр</u> с куклами.</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Одень куклу».</p> <p><u>Художественное конструирование</u> «Веселые портреты»</p>	<p>Схема последовательности, <b>платья</b> из цветного картона на каждого, цветная бумага – по 5 квадратов на каждого, ножницы, салфетки, клеенки, кисточки, подставки под кисточку, тарелочки для мусора, подставки для ножниц, клей.</p> <p>Сюрпризный момент – красивая кукла в купальнике (для магнитной доски).</p> <p>конспект группы «Занятия по изобразит. деятельности» Т.С. Комарова. Средняя группа. Учебно-методическое пособие, стр.32</p>
<b>Ноябрь</b>					
1-я	Одежда 30.10-03.11	<p><u>Рисование</u> «Узорчатый платок»</p>	<p>Обучать элементам узора, равновесию красок, формировать видение целостного полотна (платка); вос-</p>	<p><u>Обводки</u> «Головные уборы». «Одежда»</p> <p><u>Исполнение</u> «Пестрый колпачок» (муз.</p>	<p>Платки, схема узора с последовательностью изображения; презентация; краски гуашь; ватные палочки; листы бумаги (18x18); Пластилин «Занятия по изобразительной деятельности в</p>

		<u>Лепка</u> «Кепка»	питывать аккуратность, волю (дорисовывать до конца). Учить детей лепить кепку, передавая форму и характерные особенности. Учить создавать изображение, соединяя детали прижиманием.	Г.Струве, сл. Н. Соловьевой)	старшей группе» Т.С. Комарова, стр.23
2-я	<b>Обувь</b> <b>06.11-10.11</b>	<u>Рисование</u> «Кот в сапогах»  <u>Аппликация</u> «Туфелька для золушки»	Совершенствовать навыки рисования гуашью Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Содействовать развитию у детей творческого воображения, мышления. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению, развивать фантазию Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей	<u>Раскраски, обводки</u> <u>Прослушивание</u> «Зеленые ботинки»	Демонстрационный материал гуашь, кисти, клеенки, распечатка контуров сапог-сорокоходов на каждого ребенка, опорная картинка с видами узоров (круг, точка, волнистая линия, прямая линия). Конспект
3-я	<b>Домашние животные и их детеныши осенью</b>	<u>Лепка</u> «Кошка»	Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина (мягкий, податливый,	<u>Театрализованная игра</u> «Волк и семеро козлят» <u>Слушание и разучивание</u> »Кто пасется на лугу»	Демонстрационный материал, пластилин, гуашь, ватные палочки, театр маски «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» Т.С. Комарова, стр.19



	<b>13.11-17.11</b>	<u>Рисование</u> «Кошка Мурка»	способен принимать любую форму); достигать выразительной передачи формы, цвета, изображений мелких деталей объекта. Продолжать знакомить с нетрадиционно техникой рисования – ватными палочками Развивать мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие Воспитывать аккуратность при работе с красками, желание помочь Воспитывать любовь и доброе отношение к животным	«Кисонька – мурysonька» <u>Художественное конструирование</u> «Домики, сарайчики для животных»	Волчкова, Степанова: Конспекты занятий в старшей группе детского сада, стр.19
<b>4-я</b>	<b>Дикие животные и их детеныши осенью</b> <b>20.11-24.11</b>	<u>Аппликация</u> «Зайка»  <u>Рисование</u> «Медвежонок»	Продолжаем работать с геометрическими формами. Учимся правильно держать ножницы. Закрепляем умение вырезать фигуры круглой и овальной формы, из других геометрических фигур: круг из квадрата, овал из прямоугольника, складывать полоски	<u>Театрализованные игры</u> на основе сказок о животных <u>Изготовление книжки</u> «Дикие животные леса»	Цветная бумага, клей, поролоновые губки, гуашь Т.С.Комарова «Занятия по изобразит. деятельности в ср. группе детского сада. Конспекты занятий», стр.22

			пополам и разрезать на две части. Помочь детям закрепить способ изображения - рисование поролоновой губкой или жесткой кистью (методом тычка), позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость).		
<b>Декабрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Зима. 04.12-08.12</b>	<u>Аппликация с элементами рисования «Снеговик в шапочках и шарфиках»</u> (Коллективная работа)	Рисование выразительных образов снеговиков из кругов разной величины, декоративное оформление.	<u>Игровые упражнения</u> «Найди одинаковые рукавички и раскрась их» «Обведи снежинки» <u>Рассматривание</u> морозных узоров на стекле <u>Музыкально – двигательная игра</u> «Снежинки» <u>Обыгрывание</u> стихотворения А. Барто «Снег»	Т.М. Бондаренко: «Комплексные занятия в ср. группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей», стр.22
<b>2-я</b>	<b>Зимующие птицы 09.12-13.12</b>	<b>Рисование «Зимующие птицы (снегирь)».</b>	развивать интерес и положительное отношение к нетрадиционной технике рисования – оттиском ладошки; - учить детей распола-	Наблюдение за птицами, чтение произведений, заучивание стихов, беседы о зимующих птицах.	Пальчиковые краски или гуашь (черного и красного цвета, бумага голубого цвета (А4 формата, кисточки, подставки для кисточек, тряпочки, влажные салфетки или вода в мисочке для ополаскивания рук, мольберт с картинками «Зимующие птицы (снегирь, ворона, сорока, синица, голубь, воробей) », записи

			<p>гать изображение по центру бумаги и дорисовывать кисточкой голову и клюв;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять и закреплять знания цветов;</li> <li>- развивать эстетический вкус;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение к птицам.</li> </ul>		«Пение птиц », мягкая игрушка птицы.
3-я	<p><b>Мебель.</b> <b>Части мебели.</b> <b>11.12-22.12</b></p>	<p><u>Рисование</u> «Моя комната»</p> <p><u>Лепка</u> (пластилинография ) « Сказочный домик»</p>	<p>Продолжать создавать условия для развития умений аккуратно закрашивать рисунок цветными карандашами, штрихи накладывать в одном направлении: сверху вниз, слева направо, по диагонали, не выходя за пределы контура нарисованного предмета;</p> <p>Развивать чувство соотношения предметов по величине; закреплять приемы раскатывания, надавливания, обобщить имеющиеся знания и навыки в работе с пластилином.</p>	<p><u>Художественное конструирование</u> «Кроватька для кукол»</p>	<p>Демонстрационный материал, пластилин, гуашь , ватные палочки, театр маски Волчкова, Степанова: Конспекты занятий в ср группе детского сада, стр.18 «Изобразитель-ная деятельность и художественный труд. Ср. группа: комплексные занятия. ФГОС» Павлова О. В., стр..22</p>

4-я	Новый год . Ёлка. 25.12-29.12	<u>Рисование</u> «Новогодние поздравительные открытки»  <u>Лепка</u> «Новогодние шары»	формировать умения детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное; закреплять технические приемы рисования; воспитывать инициативу, самостоятельность; развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких. Совершенствование умения в скатывании колбасок из пластилина прямыми движениями рук в тонкий жгут, сворачивать его в круг.	<u>Художественное конструирование</u> из бумаги украшений для елки <u>Прослушивание</u> музыкальной записи Чайковский «Времена года»	Ёлка украшение для ёлки Новогодние открытки. листы белой бумаги, кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки, ватные палочки; подставки под кисти. салфетки, пластилин, доска для лепки, разноцветные заготовки новогодних шаров «Изобразительная деятельность и художественный труд. Ср. группа подготовительная группа. комплексные занятия. ФГОС» Павлова О. В., стр.23 Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в ср. группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей», стр.20
<b>Январь</b>					
1-я	Зимние каникулы 01.01-10.01				
2-я	Зимние забавы 13.01-17.01	<u>Рисование</u> «Снеговик»  <u>Лепка</u>	Закреплять у детей представления о снеговике, полученные, в результате собственных наблюдений на прогулке, на занятиях лепкой и аппликацией. Упражнять детей в рисовании и закрашивании округлых форм.	<u>Рассматривание</u> елки и елочных украшений, иллюстраций в детских книгах, художественный открытки <u>Дидактическая игра</u> «Назови, какого цвета?» <u>Слушание</u> «Белые снежинки»	Иллюстрации по теме Картина «Зимние забавы» Магнитная доска, композиция «Зима», иллюстрации на тему «зимние забавы», игрушка снеговик, мольберт, изображение снеговика, тонированная бумага, гуашевые краски, кисточки, тряпочки, ватные палочки, стаканчики – непроливайки, магнитофон, музыкальная композиция. «Изобразительная деятельность и художе-

		«Снеговики на прогулке»	Закреплять умение правильно держать кисть. Учить <b>лепить</b> предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образца с помощью дополнительного материала		ственный труд. Старшая группа подготовительная группа. комплексные занятия. ФГОС» Павлова О. В., стр.24
3-я	<b>Профессия. Повар. Посуда. 20.01-24.01</b>	<u>Рисование</u> (Декоративное) «Красивая тарелочка»  <u>Аппликация</u> «Красивая ложечка»	Развивать интерес и любовь к народному искусству – хохлома Закреплять умение строить композицию рисунка. украшать силуэты посуды (ложки) аппликацией, равномерно наносить узор. Развивать творческие способности, эстетическое восприятие.	<u>Инсценировка сказки</u> «Федорино горе» <u>Хороводная игра</u> «Вышла чашка погулять» <u>Развлечение</u> «Ярмарка» (с использованием посуды народных промыслов)	шаблон тарелочки, гуашь, кисть «белка» №5, №1, баночка с водой, салфетка, тонированная бумага, иллюстрации с изображением посуды с росписью хохлома конспект группы
4-я	<b>Профессии . Продавец. 27.01-31.01</b>	<u>Лепка</u> «Пирожное»  <u>Рисование</u> «Фрукты»	Продолжать учить детей лепить знакомые предметы, передавать форму, величину. Учить детей сдавливать комоч пластилина в лепешку, закреплять умение лепить мелкие шарики. Продолжать формировать умение	<u>Раскраска</u> «Профессии» <u>Мозайка</u> «Овощи» <u>Игры с конструктором</u> «Мы строим магазин»	игрушка-пирожное из атрибутов к игре «Магазин», пластилин, дощечка, салфетка (по количеству детей, игрушечные тарелочки, кукла, кукольный стол с чайным набором. картинки с изображением фруктов, овощей, миски, тарелки, три картинки с фруктами; индивидуальные листы бумаги с пунктирными контурами фруктов. Волчкова, Степанова: «Конспекты занятий в средней группе детского сада», стр.29

			<p>работать аккуратно. Закрепить знание овальной формы. Продолжать формировать у детей умение рисовать предметы овальной формы, образно отражать фрукты, передавая их основные признаки</p>		
<b>Февраль</b>					
<b>1-я</b>	<b>Профессии Почтальон 03.02-07.02</b>	<u>Рисование</u> «Почтальон»	<p>Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение</p>	<p><u>Раскраска</u> «Профессии» <u>Конструирование</u> из бумаги « Почтовый конверт»</p>	<p>Изображение почтальона. гуашь, листы бумаги Конспект группы №8</p>

			оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.		
<b>2-я</b>	<b>Аквариумные рыбки 10.02-14.02</b>	<u>Рисование</u> «Рыбки плавают в аквариуме».  <u>Аппликация</u> «Разные рыбки»	Учить детей рисовать силуэты рыбок, плывущих в разных направлениях, работать над композицией сюжетного рисунка, изображать предметы овальной формы; Упражнять детей в умении составлять изображение рыбок из готовой формы, дополняя дополнительными деталями, наклеивая и дорисовывая их карандашами, доводя до нужного образа. Упражнять в разрезании бумажного квадрата на детали. Формировать умение располагать и наклеивать предметы в определённой последовательности; закрепить навыки работы с ножницами.	<u>Рассматривание</u> иллюстраций «Аквариумные рыбки» <u>Художественное конструирование</u> с помощью всевозможных конструкторов	иллюстрации с изображением рыбок; схемы рисования рыб разной формы. альбомный лист в форме аквариума каждому, гуаши, простой карандаш.
<b>3-я</b>	<b>Папин праздник 19.02-23.02</b>	<u>Рисование</u> «Солдат на посту»	Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно;	<u>Художественное конструирование</u> изготовление поделок в подарок папе	Иллюстрации по теме, акварель Картотека группы, конспект № 8

		<p><u>Лепка</u> «Солдат»</p>	<p>использовать навыки рисования и закрашивания изображения Развивать творческие способности детей; Совершенствовать пространственное мышление и глазомер; Закреплять навык рисования геометрических фигур: прямоугольника, овала, треугольника; Развивать мелкую моторику рук, закреплять навык аккуратного раскрашивания. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (<i>голова, руки, ноги</i>). Закреплять умение работать аккуратно, используя приобретённые навыки и приёмы <b>лепки</b>, соблюдать пропорции. Развивать образные представления, эстетическое восприятие, детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.</p>	<p><u>Прослушивание</u> С, Прокофьев «Марш»</p>	
4-	Зима	<u>Рисование</u>	Заинтересовать детей	<u>Музыкально – двига-</u>	наборы гуаши (белый, синий, коричне-



я	<b>(обобщение)</b> <b>24.02-28.02</b>	«Зимушка – зима»	рисованием зимней картины. Продолжать учить детей передавать правильное строение дерева. Воспитывать у детей желание передавать красоту зимней природы в рисунке.	<u>тельная игра</u> «Снежинки» <u>Обыгрывание</u> стихотворения А. Барто «Снег»	вый), кисти №3; баночки с водой; салфетки ;листы бумаги формата А4, картины на зимнюю тему. конспект группы
<b>Март</b>					
1-я	<b>Моя семья. Мамин праздник</b> <b>03.03-07.03</b>	<u>Рисование</u> «Моя семья»    <u>Лепка</u> «Мама»	Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения. развивать мелкую моторику рук, воображение, творческую самостоятельность.	<u>Рисование</u> по шаблону карандашами «Моя рука – моя семья» <u>Изготовление</u> печенья из соленого теста для игры «Дом»	Бумага белая формата А4. Акварель, гуашь. Картотека группы, конспект № 9
2-	<b>Ранняя весна.</b>	<u>Рисование</u>	Развивать творческие	<u>Художественное кон-</u>	акварельные краски, кисти по количеству де-

я	10.03-14.03	<p>«Цветы для мамы»</p> <p><u>Аппликация</u> «Цветы для мамочки»</p>	<p>способности детей эстетическое восприятие. Учить детей рисовать цветы, передавая в рисунке строение цветка (стебель, листья, лепестки) и используя прием: «примакивания» в разных направлениях. Закреплять умение хорошо прополаскивать кисть, вытирая последнюю капельку о край стаканчика. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), аккуратность, воображение, творчество. Воспитывать чуткое отношение к маме, желание делать ей приятные подарки.</p> <p>формировать у детей обобщенное представление о строении цветка; развивать у детей чувство композиции, творческие способности;</p>	<p><u>струирование</u> «Наш дом»</p> <p><u>Выставка</u> поделок «Подарок маме»</p> <p><u>Разучивание</u> песен о маме, слушание музыки</p>	<p>тей, листы бумаги, салфетки, баночки с водой.</p> <p>образец – готовая аппликация цветка, бумага размером ½ альбомного листа (по количеству детей), шаблоны для вырезания (квадраты и прямоугольники), цветная бумага, ножницы, клей, клеенки для работы с клеем.</p> <p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразит. деятельности в старшей группе детского сада», стр.18</p>
---	-------------	--	---	--	---

			закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать детали аппликации; совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;		
3-я	<b>Первые цветы. 17.03-21.03</b>	Рисование «Подснежники»  <u>Аппликация</u> «Подснежник»	учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (стебель, листья, цветок); закреплять навыки работы акварельными красками по цветному фону, умение рисовать одним цветом по другому по мере высыхания; развивать умение дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями; развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения; воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира; воспитывать устойчи-	беседа с детьми о весенних изменениях в природе, наблюдения сезонных изменений на прогулке, чтение художественной литературы о весне, рассматривание иллюстраций с весенними пейзажами.	фотоизображения подснежников, подснежники сделанные из гофрированной бумаги, салфетки, гуашь, ватные палочки.

			<p>вый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Учить детей обрезать края листа бумаги, получая овал из прямоугольника</p> <p>Упражнять в умении аккуратно приклеивать детали</p> <p>Закреплять и расширить знания детей о подснежниках.</p>		
4-я	<p><b>Комнатные растения</b> <b>24.03-28.03</b></p>	<p><u>Рисование</u> «Фиалка в горшке»</p> <p><u>Лепка</u> «Кактус»</p>	<p>учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей, закрепить и расширить представления о комнатном растении – фиалке.</p> <p>учить передавать в лепке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей, закрепить и расширить представления о комнатном растении – кактусе</p>	<p>рассматривание цветущей фиалки, фотографий фиалок разного цвета.</p>	<p>горшок с цветущей фиалкой, фотографии фиалки, гуашь, кисточки, белые листы бумаги с нарисованной площадкой для цветка, пальчиковые краски, банки с водой, салфетки.</p> <p>Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий», стр.23</p> <p>Т. М. Бондаренко: «Комплексные занятия в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей», стр.38</p>
<b>Апрель</b>					

1-я	<p><b>Русские сказки</b> <b>31.03-04.04</b></p>	<p><u>Рисование</u> «Колобок» <u>Лепка</u> «Сказочные животные»</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие (солнце, травку, деревья).</p> <p>Продолжать формировать представления детей о форме предметов (круглая, овальная), величине и расположении частей.</p> <p>Продолжать учить располагать изображение в центре листа и передавать соотношение предметов по величине. Закрепить представление об особенностях изображения сказочных образов животных. Продолжать закреплять представления детей о цвете (коричневый, оранжевый)</p> <p>Закреплять умения правильно держать кисть, закрашивать форму в одном направлении не вы-</p>	<p><u>Рассматривание</u> и обыгрывание сказки «Колобок»</p> <p>Выкладывание картинки с помощью палочек Кюизенера</p>	<p>Набор игрушек к сказке «Колобок» Листы бумаги формата А4 с фоном Гуашь, кисти, тычки, салфетки, баночки с водой</p> <p>Картотека группы, конспект № 6</p> <p>стеки, пластилин (зелёного и белого цвета), картон по количеству детей, доски для лепки, салфетки.</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» Т.С. Комарова, стр.21</p>
-----	---	---	---	--	--

			<p>ходя за контур; чисто промывать кисть, пользоваться тычком. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>закрепление технических навыков и приемов лепки пластилином</p> <p>Формировать умения лепить из частей, делить куски на части, выдерживать соотношение пропорций по величине: голова меньше туловища, мелкие детали прикреплять, плотно соединяя их.</p>		
2-я	<b>Космос 07.04-11.04</b>	<p><u>Коллективная аппликация</u> (рванная аппликация) «Космический полет»</p>	<p>образовательные: расширить знания детей о космосе; учить работать с цветной бумагой, ножницами, пользоваться шаблоном; закрепить умение располагать предметы по всему периметру листа; развивать чувства композиции и эстетического вкуса;</p>	<p><u>Художественный труд</u> : поделки из бумаги, картона, природного и бросового материала по теме</p> <p><u>Изготовление масок</u> «Смешные инопланетяни»</p> <p><u>Художественное конструирование</u> ракеты из строительного материала и деталей конструктора по образцу</p> <p><u>Изготовление масок</u> «Смешные инопланетяни»</p>	<p>Иллюстрации с планетами фотографии Ю. А. Гагарина, бумажный макет ракеты, картинки с изображением планет солнечной системы, иллюстрации звёздного неба</p> <p>набор для аппликации, цветная бумага и картон, клей, ножницы, иллюстрации.</p> <p>Картотека группы, конспект №13</p>

3-я	Птицы прилетели 15.04-19.04	<p><u>Рисование</u> «Лебедь на пруду»</p> <p><u>Лепка</u> «Лебедь»</p>	<p>Формировать интерес к действиям с красками, развивать мелкую моторику рук посредством рисования ладошкой;</p> <p>Учить детей лепить лебедя, передавая величину и пропорции частей тела птицы.</p>	<p><u>Просмотр слайдов</u> «Весенняя капель» <u>Ситуативный разговор</u> «Что такое натюрморт, пейзаж» <u>Художественное конструирование</u> из бумаги, строительного материала «Скворечник» <u>Музыкальная минутка</u> «Весенний оркестр»</p>	<p>Демонстрационный материал по теме набор картинок с изображением водоплавающих птиц разного цвета, мольберт, плакат для показа взрослым способа изображения, листы, окрашенные в голубой фон размером ½ альбомного листа на каждого воспитанника, тарелки с белой краской, влажные салфетки, ватная палочка Т.М. Бондаренко: «Комплексные занятия в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей», стр.25</p>
4-я	Дикие животные весной 21.04-25.04	<p><u>Рисование</u> «Лесные жители .Еж»</p> <p><u>Лепка</u> «Медведица»</p>	<p>учить рисовать ежа нетрадиционным способом на контурной основе, развивать творческие навыки.</p> <p>Учить лепить животное из 3-х разных по форме частей, соблюдая пропорции между ними</p>	<p><u>Художественное конструирование</u> из природного материала «Ёж» <u>Рассматривание</u> картинок из серии «Дикие животные»</p>	<p>картинки животных леса, альбомный лист на каждого ребёнка, гуашь, стаканчики с водой, салфетки, пластмассовые вилочки. Картотека группы «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» Т.С. Комарова, стр.21</p>
5-я	Домашние животные весной 28.03-02.05	<p>«Мое любимое животное»</p>	<p>Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (<i>форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции</i>) с опорой на схему Выбирать животное по своему желанию За-</p>	<p>Оригами «Собачка» Штриховки, дорисовки <u>Конструирование</u> «Забор для животных», «Домик для животных», «Загородка для цыплят». <u>Рассматривание</u> иллюстраций и книжек малышек на тему :«Домашние животные и</p>	<p>Макет «Бабушкин двор» картинки домашних животных, альбомный лист на каждого ребёнка, гуашь, стаканчики с водой, салфетки, пластмассовые вилочки. конспект</p>

		<u>Коллективная Аппликация</u> «Бабушкина фер- ма»	креплять технические навыки и умения в рисовании ( <i>смешени е цветов для получе- ния нужного оттен- ка</i> ) Развивать образное восприятие и вообра- жение Создание усло- вия для формирования творческого и позна- вательного интереса у детей.	их детёныши».	
<b>Май</b>					
<b>1- я</b>	<b>День Победы</b> <b>06.05-10.05</b>	<u>Аппликация</u> «Летчики –герои водят самолеты»	закреплять умение ма- стерить <b>самолёт</b> , ис- пользуя имеющие навыки по конструи- рованию и апплика- ции; развивать память, воображение; разви- вать мелкую моторику рук. Воспитывать в детях чувство гордо- сти за наших славных воинов - <b>летчиков</b> .	<u>Прослушивание</u> «День Победы», «Катюша» <u>Коллаж</u> «Салют»	Демонстрационный материал по теме репродукций, иллюстраций, открыток о войне Картотека группы, конспект №11
<b>2- я</b>	<b>Вес- на.Насекомы</b> <b>е</b> <b>13.05-17.05</b>	<u>Рисование</u> «В траве сидел кузнечик»  <u>Коллективная ап- пликация</u> «На лугу»	Формировать навыки аккуратно рисовать, используя кисть и краски.  Продолжить учить де- тей вырезать розетки из бумажных квадра-	<u>Игра – рисование</u> «До- рисуй насекомое по об- разцу» <u>Художественное кон- струирование</u> из бумаги «Бабочки» Рассматривание иллю- страции в книгах	Дидактические игры «Летает – не летает» «Четвертый лишний» «Сложи картинку» Цветная бумага зеленого цвета, готовые бу- мажные разноцветные салфетки, ножницы, клей ПВА, кисточки, лист бумаги А3, заранее дети раскрасили фон и наклеили на рамку вместе с воспитателем. Картотека группы занятие №10



			<p>тиков, сложенных способом «дважды по диагонали» (бумажные салфетки)</p> <p>Обогатить аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, красные маки, одуванчики) .</p>	<p><u>Прослушивание</u> Н. Римский _ Корсаков «Полет Шмеля»</p>	
3-я	<p><b>Наш город . Моя улица ПДД 19.05- 23.05</b></p>	<p><u>Рисование</u> «Мой дом»</p> <p><u>Лепка</u> «Машины на улице нашего города»</p>	<p>продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы. закреплять представление о форме предметов, величине.</p> <p>Закрепить умение детей работать со стекой при изготовлении основной детали по шаблону, умение применять разные приемы лепки;</p>	<p><u>Рассматривание</u> иллюстраций, фотографий различных домов. <u>Конструирование</u> «Гаражи» «Дома»</p>	<p>Иллюстрации на тему «Город», Улица , «Транспорт»</p> <p>Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, иллюстрации по данной теме. Шаблоны машин, автобуса из картона. Комарова.</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий», стр.28</p>
4-я	<p><b>Город. Транспорт . Профессии на транспорте 26.05- 30.05</b></p>	<p><u>Коллективная работа</u> из различных материалов «Транспорт»</p>	<p>учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы выре-</p>	<p><u>Музыкальная игра</u> «Мы едем, едем, едем» <u>Рассматривание</u> иллюстраций с разным видами транспорта</p>	<p>Макет «Транспорт в городе»</p> <p>Атрибуты к сри</p> <p>Модели машин</p> <p>ножницы, простой карандаш, ластик, клей – карандаш, макет «Перекресток», детские журналы, газеты, фотоаппараты, фотографии</p>

			<p>зания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания, закреплять умение создавать коллективную композицию; развивать образное мышление, воображение; формировать умение оценивать созданные изображения.</p>		<p>города, цветная бумага, салфетки, клееночки, фломастеры, альбомные листы. стр 48</p>
<b>Июнь</b>					
<b>1-я</b>	<p><b>Лето. Цветы в саду на лугу</b> <b>02.06-06.06</b></p>	<p><u>Рисование</u> «Мой любимый луговой цветок»</p> <p><u>Аппликация</u> «Луговой цветок»</p>	<p>Напомнить, как рисовать нетрадиционными способами, самостоятельно составляя композицию на листе бумаги. Закрепить технические навыки рисования: правильно держать кисточку, пользоваться толстой и тонкой кистью, промывать их в двух стаканах. Делать карандашом набросок и закрашивать в одном направлении. Развивать композиционные умения при работе с обрывной бумагой в сюжетной аппликации. Развивать фанта-</p>	<p><u>Коллаж</u> «Цветочное царство» <u>Рассматривание</u> иллюстрации с луговыми цветами <u>Прослушивание</u> «Вальс цветов» П. И. Чайковского</p>	<p>кисти, тонированная бумага, цветная бумага, белая бумага, баночки для воды, клей, тряпочки, материалы: цветная бумага; инструменты: ножницы, клей, кисточка; наглядность: демонстрационный материал. Т.М. Бондаренко: «Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей», стр.38 Т.М. Бондаренко: «Комплексные занятия в ср. группе д.с.», стр.19</p>

			<p>зию, творческое воображение.</p> <p>формировать навыки сгибания складывания бумаги, закрепить понятие «оригами»: развивать наглядно-логическое мышление, фантазию, внимание, пространственные представления, моторику пальцев, исполнительские умения и творческие способности;</p>		
2-я	<p><b>Растительный мир. Деревья кусты. 09.06- 13.06</b></p>	<p><u>Рисование</u> «Деревья и кусты»</p>	<p>Учить детей осваивать действия моделирования, создавать графическое предметное изображение деревьев и кустарников, разделять предложенные объекты на группы (деревья, кустарники), опираясь на схему; Учить детей проводить прямые и ломанные, волнистые линии, не отрывая карандаша от бумаги; закреплять умение держать карандаш; правильно сидеть за</p>	<p><u>Рассматривание</u> предметных картинок с изображением деревьев и кустарников. <u>Знакомство</u> со схематическими изображениями дерева и кустарника по программе Л.А.Венгера «Развитие» <u>Прослушивание</u> музыкальных композиций и литературных произведений о деревьях и кустарниках.</p>	<p>схемы «Дерево», «Кустарник», предметные картинки деревьев и кустарников. На каждого ребенка: лист бумаги формата А 4, карандаш - сангина, уголь. Запись мелодии «Звуки природы». Конспект группы</p>

			СТОЛОМ.		
3-я	Повторение пройденных тем				
4-я	Повторение пройденных тем				

№ п/п	Тема	Занятия	Содержание	Содержание и формы совместной деятельности	Пополнение (развитие) ППС литература
<b>Сентябрь</b>					
<b>Физическое развитие</b>					
1-я	Диагностика				
2-я	Диагностика				
3-я	Диагностика	«Зачем мыть игрушки?»  Физкультура на улице	Расширять представления о важности чистоты и гигиены  Упражнять детей в ходьбе и беге ко-	<u>Подвижные игры</u> «Лови бросай» «Найди , где спрятано» <u>Игра – развлечение</u> с воздушными шарами  <u>Игровые упражнения.</u>	Воздушные шарики, мяч. картинки по беседе  (Пензулаева Л.И.)

		<b>НОД №1</b>	лонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и пи мер при прокатывании мяча двумя руками.	«Не пропусти мяч». <u>Подвижная игра</u> «Не пропусти мяч». <u>Игра</u> «Найдем воробышка».	
<b>4-я</b>	<b>Овощи. Огород 23.09-27.09</b>	«Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах» «Польза овощей»  Физкультура на улице <b>НОД №2</b>	Воспитывать потребность в соблюдении безопасности в употреблении в пищу грибов и ягод Воспитывать потребность в употреблении в пищу овощи  Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	<u>Игровые упражнения.</u> «Прокати обруч». «Вдоль дорожки». <u>подвижная игра</u> «Найди себе пару». Физкультминутка «Огород у нас в порядке» <u>Подвижная игра</u> «Огуречик, огуречик...».	Мячики –Заместители «грибы» Иллюстрации по теме  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.5
<b>Октябрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Фрукты. Сад 02.10-06.10</b>	«Польза фруктов»  Физкультура на улице <b>НОД №3</b>	Воспитывать потребность в употреблении в пищу фруктов  Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	<u>Подвижная игра</u> «Собираем урожай» <u>Релаксационное упражнение</u> «Апельсин» <u>Пальчиковая гимнастика (здоровьесберегающая технология)</u> «Красная смородина» <u>Игровые упражнения.</u> «Мяч через сетку» «Кто быстрее добежит до кубика», «Подбрось - поймай». <u>подвижная игра</u>	Игрушки «Фрукты» корзинки  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.7

2-я	<b>Грибы. Ягоды.</b> <b>09.10-13.10</b>	«Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах»  Физкультура на улице <b>НОД №4</b>	Воспитывать потребность в соблюдении безопасности в употреблении в пищу грибов и ягод  Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	«Воробьишки и кот». Подвижная игра «Урожай», «У медведя во бору» <u>Игра – соревнование</u> «Кто быстрее соберет грибы?» <u>Игры</u> «Охотники и грибы»  <u>Игровые упражнения.</u> «Перебрось - поймай» «Успей поймать». «Вдоль дорожки».	Игрушки «Овощи» корзинки Маска медведя  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.9
3-я	<b>Осень. Деревья осенью</b> <b>16.10-20.10</b>	«Могут ли деревья лечить»  Физкультура на улице <b>НОД №5</b>	Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	<u>Подвижная игра</u> «Пойма листок» «Перепрыгни через ручеек»  <u>Игровые упражнения.</u> «Мяч через шнур (сетку)». «Кто быстрее доберется до кубика».	«Листочки» Обруч  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.11

				<u>Подвижная игра</u> «Найди свой цвет!».	
<b>4-я</b>	<b>Я, части тела, лица</b> <b>23.10-27.10</b>	«Как вести себя, если упал и сильно ушибся?»  Физкультура на улице <b>НОД №6</b>	Формировать умение оказывать себе элементарную помощь, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	<u>Физкультминутка</u> «Порости становись» «Запомни, назови и повтори движения» <u>Практический момент</u> слушаем биение сердца <u>Игровые упражнения.</u> «Подбрось — поймай». «Кто быстрее» (эстафета). <u>Подвижная игра</u> «Ловишки».	Иллюстрации по теме  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр13
<b>ноябрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Одежда</b> <b>30.10-03.11</b>	«Одежда и головные уборы в разное время года»  Физкультура на улице <b>НОД №7</b>	Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. согласно времени года, для сохранения здоровья  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	<u>Подвижная игра</u> «Кто быстрее оденет колпак»  <u>Игровые упражнения.</u> «Прокати — не урони» «Вдоль дорожки». <u>Подвижная игра</u> «Цветные автомобили».	Колпачки разного цвета, Дидактическая игра «Оденься на прогулку»  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.16
<b>2-я</b>	<b>Обувь</b> <b>06.11-10.11</b>	«Почему ноги надо держать в тепле?»  Физкультура на улице <b>НОД №8</b>	Развивать умение заботиться о своем здоровье.  Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	<u>Подвижная игра</u> «Кто быстрее оденет обувь»  <u>Игровые упражнения.</u> «Подбрось — поймай». «Мяч в корзину». «Кто скорее по дорожке». <u>Подвижная игра</u>	Обувь детей  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.18

				«Лошадки».	
<b>3-я</b>	<b>Домашние животные и их детеныши осенью 13.11-17.11</b>	«Как умываются животные?»  Физкультура на улице <b>НОД №9</b>	Развивать умение устанавливать состоянием организма, самочувствием («я чищу зубы, значит они у меня будут крепкими и здоровыми»). Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	<u>Пальчиковая гимнастика (здоровьесберегающая технология)</u> «Шел баран по крутым горам» <u>Игровые упражнения.</u> «Не попадись». «Поймай мяч». <u>Подвижная игра</u> «Кролики».	Дидактическая игра «5 органов чувств»  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.19
<b>4-я</b>	<b>Дикие животные и их детеныши осенью 20.11-24.11</b>	«Как умываются животные?»  Физкультура на улице <b>НОД №10</b>	Расширять представления о важности для здоровья гигиенических процедур  Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	<u>Подвижная игра</u> «У медведя во бору» <u>Игровые упражнения</u> «Любят звери чистоту, любят люди красоту» <u>Игровые упражнения.</u> Не попадись» «Догони мяч». <u>Подвижная игра</u> «Найди себе пару»	Гигиенические средства  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.20
<b>декабрь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Зима 02.12-06.12</b>	Физкультура на улице <b>НОД №11</b>	Воспитывать потребность в закаливании организма  Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	<u>Дидактическая игра</u> «Полезные продукты» <u>Игровые упражнения.</u> «Не задень». «Передай мяч». <u>Подвижная игра</u> «Догони пару».	Демонстрационный материал «Зимние виды спорта» Дидактическая игра «Полезные продукты»  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.21



<b>2-я</b>	<b>Зимующие птицы 09.12-13.12</b>	«Что изменилось в жизни человека с приходом зимы»  Физкультура на улице <b>НОД №12</b>	Развивать умение заботиться о своем здоровье в зимние время.  Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	<u>Подвижная игра</u> «Воробушки и автомобиль»  <u>Игровые упражнения.</u> ««Подбрось — поймай». <u>Подвижная игра</u> «Лошадки».	Атрибуты к подвижной игре. Иллюстрации по теме Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.28
<b>3-я</b>	<b>Мебель. Части мебели. 11.12-22.12</b>	«Почему мебель должна быть правильной»  Физкультура на улице <b>НОД №13</b>	Расширять представления о важности для здоровья сна  Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	Подвижная игра «Учелые мартышки»  <u>Игровые упражнения.</u> «Не попадись» <u>Подвижная игра</u> «Кролики».	Виды мебели . кукла и два вида кроваток Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.23
<b>4-я</b>	<b>Новый год . Ёлка. 25.12-29.12</b>	«Можно ли зимой есть снег?»  Физкультура на улице <b>НОД №15</b>	Развивать умение заботиться о своем здоровье.  Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	<u>Подвижная игра</u> «Два Мороза» <u>Подвижная народная игра</u> «Льдинка , ветер и мороз» <u>Малоподвижная игра</u> «Найди Снегурочку»	Снегурочка , атрибуты для игр  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.27
<b>январь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Зимние каникулы 01.01-10.01</b>				
<b>2-я</b>	<b>Зимние забавы</b>	«Медвежонок ужина-	Совершенствовать навыки аккурат-	<u>Хороводная игра</u> «Зай-	Игрушка Медвежонок

	<b>13.01-17.01</b>	ет»  Физкультура на улице <b>НОД №16</b>	ного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, полоскать рот после еды. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	ка беленький сидит» <u>Игровые упражнения</u> «В гостях у Мойдырв» <u>Игровые упражнения.</u> Кто дальше бросит? <u>Подвижная игра</u> Катание друг друга на санках	атрибуты к игре  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.27
<b>3-я</b>	<b>Профессии. Повар. Посуда. 15.01-19.01</b>	«Что будет если мы не будем мыть посуду?»  Физкультура на улице <b>НОД №17</b>	Формировать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Эстафеты , соревнования , подвижные игры по теме  <u>Игровые упражнения.</u> Кто дальше бросит? <u>Подвижная игра</u> Катание друг друга на санках	Атрибуты к подвижным играм Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр30
<b>февраль</b>					
<b>1-я</b>	<b>Профессии. Почта. 03.02-07.02</b>	«Что нужно делать, что бы не устать?»	Продолжать формировать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на	Эстафеты , соревнования , подвижные игры по теме	Атрибуты к подвижным играм  Л. И. Пензулаева «Физическая культура

		Физкультура на улице <b>НОД №18</b>	укрепление различных органов и систем организма. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	<u>Игровые упражнения.</u> «Метелица» <u>Подвижная игра</u> Катание друг друга на санках	в детском саду». стр30
<b>2-я</b>	<b>Аквариумные рыбы</b> <b>05.02-09.02</b>	«Польза рыбы»  Физкультура на улице <b>НОД №20</b>	Воспитывать потребность в употреблении в пищу рыбу.  Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	<u>Подвижные игры</u> «У дочка» <u>Игра – эстафета</u> «Рыбак»  <u>Игровые упражнения.</u> «Точно в цель». <u>Подвижная игра</u> Катание на санках друг друга.	Демонстрационный материал по лексической теме. Атрибуты к играм Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр32
<b>3-я</b>	<b>Папин праздник</b> <b>17.02-21.02</b>	«Мой внешний вид»  Физкультура на улице <b>НОД №22</b>	Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос платком.  Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	<u>Игровое упражнение</u> «Кто быстрее?»  <u>Игровые упражнения.</u> «Подбрось — поймай» <u>Подвижная игра</u> «Лошадка».	Атрибуты к игровой ситуации, кукла  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр36
<b>4-я</b>	<b>Зима (обобщение)</b> <b>24.02-28.02</b>	«Почему мы любим зиму?»  Физкультура на улице	Продолжать развивать умение заботиться о своем здоровье в зимние время.  Развивать ловкость и глазомер при	<u>Подвижная игра</u> «Холодно- горячо»  <u>Игровые упражнения.</u>	Демонстрационный материал по лексической теме

		<b>НОД №21</b>	метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	«Быстрые и ловкие». <u>Подвижная игра</u> «Зайка беленький»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр34
<b>март</b>					
<b>1-я</b>	<b>Моя семья. Мамин день 03.03-07.03</b>	«Почему папа заболел?»  Физкультура на улице <b>НОД №23</b>	Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Формировать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.  Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	Игра «Бабушкино лукошко» (продукты, полезные для здоровья)  <u>Игровые упражнения.</u> «На одной ножке вдоль дорожки» <u>Подвижная игра</u> «Самолеты»	Лукошко с продуктами  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр38
<b>2-я</b>	<b>Ранняя весна. 10.03-14.03</b>	«Здоровое питание в нашей семье»  Физкультура на улице <b>НОД №24</b>	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами	<u>дидактическая игра</u> «Витаминная корзинка»  <u>Игровые упражнения.</u> «Пробеги — задень» <u>Подвижная игра</u> «Догони пару».	дидактическая игра «Витаминная корзинка» Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр39
<b>3-я</b>	<b>Первые цветы 17.03-21.03</b>	«Части тела»	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств чело-	<u>Подвижные игры</u> «Сугроб» «Встало утро»	Плакат «Части тела»

		Физкультура на улице <b>НОД №28</b>	века. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться, рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).	солнышко»  <u>Игровые упражнения.</u> «Подбрось-поймай». <u>Подвижная игра</u> «Самолеты».	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр47
<b>4-я</b>	<b>Комнатные растения 24.03-28.03</b>	«Болезни грязных рук»  Физкультура на улице <b>НОД №19</b>	Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	<u>Упражнения на дыхание</u> «Цветок» <u>Подвижные игры</u> «Ловишка», «Кто лучше прыгнет» <u>Игровые упражнения.</u> «Кто дальше бросит снежок» <u>Подвижная игра</u> Катание на санках с горки.	Атрибуты для дыхательной гимнастики Демонстрационный материал «Грязные и чистые руки»  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр31
<b>апрель</b>					
<b>1-я</b>	<b>Русские сказки. 31.03-04.04</b>	«Путешествие по стране сказок»  Физкультура на улице <b>НОД №27</b>	Формировать умение правильного выполнения основных движений: двигаться в колонне по одному шагом, бегом, держать дистанцию, ползать, способствовать закреплению правил в подвижных играх Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя	Подвижная игра «У медведя во бору» «Гуси, гуси» «Бездомный заяц»  <u>Игровые упражнения.</u> Подбрось — поймай».	Атрибуты к подвижным играм  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр44

				<u>Подвижная игра</u> «У дочка»	
<b>2-я</b>	<b>Космос</b> <b>07.04-11.04</b>	«Нужно ли космонавтам быть здоровыми?»  Физкультура на улице <b>НОД №29</b>	Формировать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя	<u>Подвижные игры, игры – эстафеты</u> «Обитатели космоса», <u>Просмотр презентаций</u>  <u>Игровые упражнения.</u> Подбрось — поймай». <u>Подвижная игра</u> «У дочка»	Атрибуты к играм , демонстрационный материал по теме  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр44
<b>3-я</b>	<b>Птицы прилетели</b> <b>14.04-18.04</b>	«Витаминка советует»	Формировать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах.	<u>Подвижная народная игра</u> «Охотники и птицы» <u>Практическое упражнение</u> «Что нам скажет Илюшино Полотенце»	Демонстрационный материал по теме Атрибуты к практическому упражнению

		Физкультура на улице <b>НОД №30</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге парами;	<u>Игровые упражнения.</u> Не урони» <u>Подвижная игра</u> «Пробеги тихо».	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр45
<b>4-я</b>	<b>Дикие животные весной</b> <b>21.03-25.03</b>	«Как умываются животные?»  Физкультура на улице <b>НОД №25</b>	Формирование у детей опыта двигательной деятельности, целенаправленности и регуляции в двигательной сфере; становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	<u>Подвижные игры</u> «Кто лучше прыгнет» <u>Коллективная игра и упражнение</u> «Мы растем сильными и смелыми»  <u>Игровые упражнения.</u> Не задень» <u>Подвижная игра</u> «Пробеги тихо».	Демонстрационный материал по теме  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр43
<b>5-я</b>	<b>Домашние животные весной</b> <b>28.04-02.05</b>	«Молоко и молочные продукты»  Физкультура на улице <b>НОД №26</b>	Воспитывать потребность в употреблении в пищу молоко и молочные продукты  Упражнять детей в ходьбе и беге парами;	<u>Подвижная игра</u> «Мыши – кот» <u>Пальчиковая игра</u> здоровьесберегающая технология «Идет коза рогатая» <u>Игровые упражнения.</u> Не урони» <u>Подвижная игра</u> «Пробеги тихо».	Демонстрационный материал по лексической теме  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр44
<b>май</b>					
<b>1-я</b>	<b>День Победы</b> <b>05.05-09.05</b>	«Почему солдат должен быть здоровым?»	Продолжать формировать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями	<u>Игровые упражнения</u> по развитию волевых и силовых качеств	Демонстрационный материал по теме  Л. И. Пензулаева «Физическая культура

		Физкультура на улице <b>НОД №32</b>	на укрепление различных органов и систем организма. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.		в детском саду». стр45
<b>2-я</b>	<b>Весна. Насекомые 12.05-16.05</b>	«Поможем Мишутке правильно подобрать стул»  Физкультура на улице <b>НОД №33</b>	Расширять представления о важности для здоровья подобранной мебели  закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	<u>Подвижные игры</u> «Кузнечик « (прыжки), «Найди стрекозу» (ориентировка в пространстве) <u>Игровые упражнения.</u> «Не задень» <u>Подвижная игра</u> «Пробеги тихо».	Игрушка Мишутка, стульчики разной величины  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр45
<b>3-я</b>	<b>Наш город . Моя улица ПДД 19.05-23.05</b>	«Мы правильно вытираем руки»  Физкультура на улице <b>НОД №34</b>	Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, пользоваться полотенцем Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	<u>Игровое упражнение</u> «На шоссе» <u>Подвижные игры</u> «Воробушки и автомобиль»	Атрибуты к игровой ситуации  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр43
<b>4-я</b>	<b>Транспорт . Профессии на транспорте 26.05- 30.05</b>	«Зачем нужно знать ПДД»  Физкультура на улице <b>НОД №35</b>	обучение безопасности жизнедеятельности.  Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжка-	<u>Подвижные игры</u> «Машины « <u>Пальчиковая игра</u> (здоровьесберегающая технология) «Есть игрушки у меня» <u>Игровые упражнения.</u> «Достань до мяча»	Атрибуты к игре  Л. И. Пензулаева «Физическая культура



			ми; повторить игровые упражнения с мячом.	<u>Подвижная игра</u> «Совушка»	в детском саду». стр42
<b>июнь</b>					
<b>1-я</b>	<b>Лето. Цветы в саду и на лугу</b> <b>02.06-06.06</b>	«Польза деревьев и кустарников»  Физкультура на улице <b>НОД №36</b>	Закрепить знания понятий «здоровье» и «болезнь».  Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	<u>Подвижные игры</u> «Мы – веселые ребята»  <u>Игровые упражнения.</u> Не задень» <u>Подвижная игра</u> «Пробеги тихо».	Иллюстрации по теме, гербарии,  Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр44
<b>2-я</b>	<b>Растительный мир. Деревья кусты.</b> <b>09.06- 13.06</b>	Повторение пройденного материала Физкультура на улице <b>НОД №37</b>	Закрепление знаний  Упражнения на выбор детей	<u>Игры по запросу детей</u>	

## 2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### ***Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся***

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.*

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### ***Принципы взаимодействия с родителями***

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными пред-

ставителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество* в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (наруше-

ние сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

#### **Формы взаимодействия с родителями**

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

- дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

#### **Календарное планирование работы с родителями**

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
<b>Сентябрь</b>				
1.	Родительское собрание	Познакомить родителей с целями и задачами воспитания и обучения на учебный год.	Родители. Старший воспитатель. Музыкальный руководитель. Психолог. Логопед. Инструктор физкультуры.	Воспитатели

2.	Выставка детских рисунков «Осень в гости к нам пришла»	Заинтересовать родителей к созданию совместных работ.	Дети. Воспитатели. Родители.	Воспитатели
<b>Октябрь</b>				
1.	Проведение праздника «Осенины»	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество. Призывать родителей развивать творческие способности детей.	Дети. Воспитатели. Родители.	Муз. руководитель, воспитатели группы.
2.	Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Осенняя сказка» (из природного материала).	Заинтересовать родителей в создании совместных творческих работ с детьми.	Дети. Воспитатели. Родители.	Дети, воспитатели, родители.
<b>Ноябрь</b>				
1.	Консультация для родителей «Особенности общения с детьми в семье».	Помочь родителям в вопросе создания эмоционально-положительного климата в семье.	Воспитатели. Родители.	Воспитатели
2.	Огонёк для мамы «Для любимой мамы»	Воспитывать у детей любовь и уважение к матери	Дети. Воспитатели. Родители.	Воспитатели, муз. руководитель
3.	Выставка детских рисунков «Осторожно - огонь» (ОБЖ)	Повышать компетентность родителей в вопросе жизни и охраны здоровья детей.	Дети. Воспитатели.	Дети, воспитатели
<b>Декабрь</b>				
1.	Новогодний праздник «В гости к Дедушке Морозу»	Воспитывать любовь и уважение к своим традициям.	Дети. Воспитатели. Родители.	Муз. руководитель, воспитатели
2.	Организация выставки творческих работ «Мастерская Деда Мороза»	Привлекать родителей к совместному с детьми творчеству.	Дети. Родители.	Дети и родители
<b>Январь</b>				
1.	«Рождественская ярмарка»	Воспитывать любовь и ува-	Дети. Воспитатели.	Муз. руководитель, воспитатели

		жение к традициям русского народа.		
2.	Выставка-ярмарка совместных творческих работ детей и родителей «Русские народные ремесла»	Познакомить родителей со значением народного творчества в воспитании детей.	Дети. Родители.	Воспитатели.
<b>Февраль</b>				
1.	Выставка рисунков «Боевые машины»	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми, воспитывать патриотические чувства.	Дети. Воспитатели.	Воспитатели.
2.	Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.	Повышение педагогических знаний родителей.	Родители. Воспитатели. Учитель-логопед.	Воспитатели, учитель-логопед.
<b>Март</b>				
1.	Организация праздника «Мама лучшая на свете»	Установление эмоционального контакта между родителями, детьми, педагогами. Улучшение детско-родительских отношений.	Дети. Родители. Воспитатели.	Муз. руководитель, воспитатели группы
2.	Праздник «Масленица»	Познакомить родителей со значением народных традиций в воспитании детей.	Дети. Воспитатели.	Муз. руководитель, воспитатели группы
3.	С участием родителей устроить выставку совместных творческих работ «Цветы для любимой мамы».	Привлечь родителей к совместному участию в выставке творческих работ. Помочь родителям в развитии познавательных способностей у детей.	Дети. Родители. Воспитатели.	Воспитатели.
<b>Апрель</b>				

1.	Творческий проект (музыкальный досуг «Сказочная книга») «Книжкины Именины»	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному проведению времени детей и родителей.	Дети. Родители. Воспитатели.	Воспитатели.
2.	Конкурс-выставка детских поделок «Книжку сделай сам»	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместных поделок.	Дети. Родители. Воспитатели.	Воспитатели.
3.	Организация выставки «Космические кораблина просторах космоса»	Привлечь родителей к совместному с детьми творчеству, воспитывать чувство гордости за Российскую науку.	Дети. Родители. Воспитатели.	Воспитатели.
<b>Май</b>				
1.	Родительское собрание по итогам года	Познакомить родителей с итогами учебного года.	Дети. Родители. Воспитатели.	Воспитатели, логопед
2.	Музыкальный досуг «День Победы», «С днём рождения Петербург»	Развивать патриотические чувства у детей и родителей. Воспитывать гордость и уважение к своей стране.	Дети. Родители. Воспитатели.	Воспитатели, муз. руководитель
3.	Выставка творческих работ «С днем рождения-Наш Петербург»	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми, воспитывать любовь к своему городу.	Дети. Родители. Воспитатели.	Дети, педагоги, родители
<b>Июнь</b>				
1.	Выставка совместных творческих работ «Сказки А.С.Пушкина»	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми, воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина.	Дети. Родители. Воспитатели.	Воспитатели.
2.	Выставка детских рисунков, посвященная дню защиты детей «Пусть всегда будет			

солнце!»			
----------	--	--	--

## **2.9 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет обязательную часть Программы.

«Социально-коммуникативное развитие». «Познавательное развитие». «Речевое развитие». «Художественно-эстетическое развитие». «Физическое развитие».

В сфере развития познавательного интереса к истории и культуре родного города в дошкольном возрасте работа строится на основе парциальной программы «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой.

Основой содержания Программы является культурно-историческое наследие Санкт-Петербурга. Своеобразие городской среды, ее направленность на хранение исторической памяти, особенности восприятия и понимания детьми архитектурного пространства определяют задачи краеведческого образования детей, архитектуры своей малой родины, развития чувства гордости, бережного отношения к Санкт-Петербургу.

### *Содержание психолого –педагогической работы*

Цель: формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры, гражданской позиции, развитие духовного кругозора личности

Задачи:

- \*Развитие умения адекватно оценивать поступки (людей, свои);
- \*Продолжать развитие культуры общения;
- \*Дальнейшее расширение и закрепление понятий о городе, его архитектуре;
- \*Формирование понятия «мы - петербуржцы»;
- \*Знакомство с праздниками нашего города.

Направления: изучение мировой культуры, памятников культуры нашего города, изучение героического прошлого нашего города.

### Основные направления работы по воспитанию маленького петербуржца:

#### 1. Знакомство дошкольников с ближайшим окружением:

- мой дом, моя улица, мой детский сад;

дома, улицы, некоторые учреждения, красивые здания и памятники нашего района; природа района, города; городом:



- рождение Санкт-Петербурга. Пётр 1 — основатель города;
- имя города. символы города;
- улицы, проспекты, площади города;
- реки, каналы, острова; мосты и решётки; общественный транспорт города;
- петербургская погода, наводнения; Достопримечательностями города:
- дворцы и храмы Санкт-Петербурга;
- Петропавловская крепость;
- Адмиралтейство;
- памятники и скульптурное убранство Санкт-Петербурга; жителями города:
- знаменитые жители города;
- блокадный Ленинград;
- героические защитники города;
- профессии наших родителей;
- мы-петербуржцы.

2. Воспитание культурного горожанина: поведение, общение в социуме, культура речи;

3. Воспитание безопасного поведения детей в городе.

- рассказывание детям дидактических сказок и историй; организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве;
- организация целевых прогулок по ближайшему городскому окружению;
- проблемные ситуации; игровые технологии: игры-экспериментирования, словесные игры, игры-фантазии, игры-драматизации;
- практики визуализации: конструирование, макетирование, рисование, аппликация, образных этюды и пластические игры;
- проектная деятельность; праздничный событийный календарь; коллекционирование (мини-музеи);
- экскурсии с родителями в выходные дни по историческим и памятным местам Санкт-Петербурга.

### **2.9.1 Содержание психолого-педагогической работы вариативной**

#### **части рабочей программы.**

Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т.

### Тематическое планирование по Петербурговедению

№	ТЕМА	Содержание
1.	Моя семья. Мой дом. Мой детский сад.	- формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива; - воспитание чувства любви и гордости за членов своей семьи, желание больше узнать о них, проявлять о них заботу; - заложить основы понимания «семейных уз», как главной ценности в жизни человека; - углублять представления о доме – жилище человека;
2.	Город. Характеристика особенностей города. Отличия города от деревни.	- воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живём; - воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе; - показать детям отличия городского дома от деревенского;
3.	Наш район, история названия.	- ознакомление детей с районом, в котором они проживают; - учить ориентироваться по карте; - познакомить детей с историческим прошлым нашего района; - вызвать желание познавать историю нашего города;
4.	Домашний адрес. Главная улица нашего района.	- продолжить знакомство детей с родным городом; - рассказать о необходимости знания домашнего адреса; - провести беседу с детьми о том, знают ли они свой домашний адрес, на какой улице они живут, какая улица является главной улицей нашего района;
5.	Подвиг нашего города в дни блокады.	- продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады.; - обратить внимание детей на то, как трудно было жилось людям в дни блокады; - закрепить понятие о доброте, порядочности, милосердии;
6.	Великие люди нашего города.	- изучать историю СПб через судьбы замечательных петербуржцев; - развивать интерес к жизни наших соотечественников; - воспитывать уважение к старшим;
7.	Дома в нашем городе.	- показать разнообразие петербургских домов; - учить детей находить части здания; - показать как разные здания служат людям - провести беседу с детьми о правилах поведения в домах; - формирование представления о назначении зданий, домов; - классифицировать дома по назначению;
8.	Главная река нашего города.	- формирование начальных знаний о главной реке нашего города; - закрепить понятие о бережном отношении к природе; - учить устанавливать простейшие связи явлений, выражать в речи результаты размышлений (...Чтобы было, если бы не было Невы?); - развивать интерес к жизни родного города; - судоходство;
9.	День рождения нашего города.	- вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания больше узнать о нем; - познакомить с точной датой рождения нашего города; - познакомить с историей строительства нашего города;

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
Князева О.Л. Маханева М.Д.»***

Образовательные области: социально коммуникативное, художественно –эстетическое, познавательное, речевое и физическое развитие. Программа определяет новые ориентиры приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры. Народная культура, является не только источником приобщения детей к непреходящим, общечеловеческим ценностям, но и их познавательного, нравственного, эстетического развития. Цель программы - приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски и сказки до музыки и театра.

***Задачи:***

1. Формирование устойчивого интереса к традициям русского народа, устному народному творчеству и декоративно-прикладному искусству.
2. Воспитание уважения к труду и таланту мастеров.
3. Развитие речи на основе фольклорного материала, знакомства с предметами народного быта в прошлом.
4. Воспитание чувства любви к Родине, уважения её прошлого и настоящего.
5. Формирование навыков социального общения.

***Предполагаемый результат:***

- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки);
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- Знает основные литературные понятия по фольклору;
- Наличие у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов;
- Знает быт и традиции русского народа, историю русского народного костюма, головных уборов;
- Использует в игре предметы быта русского народа;
- Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям;
- Умеют играть в русские народные подвижные игры, используя считалки. Программа рассчитана на работу с детьми трех-семи лет.

Каждый день в совместной деятельности. детей знакомят со сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрации незнакомых слов), песенками, обычаями, играми, предметами русского быта и т.д.

**Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:**

- Беседы;
- Занятия на основе метода интеграции;
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

**В работе используются различные методы и приемы:**

- метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий);
- словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
- практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); • эвристический (развитие находчивости и активности);
- частично-поисковый;
- проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

Особое внимание уделяется **взаимодействию с родителями**. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием. Родители стали активными участниками педагогического процесса: они принимают участие в проектной деятельности, в проведение русских народных праздниках, в украшении группы к русским народным праздникам «Пасха», Рождество, Новый год, Масленица, участвуют в играх, мастер-классах.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л.Князева, М.Д.Маханева

Тематический годовой план занятий

Средняя группа

месяц	Тема занятия	Содержание
-------	--------------	------------

сентябрь	«Во саду ли, в огороде». Коровушка и бычок	.Разучивание потешки «Наш козёл». Дидактическая игра «Что растёт в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Знакомство детей с домашними животными. Разучивание потешки про корову и бычка.
октябрь	«Бычок – чёрный бочок». Знакомство со сказкой «Гуси – лебеди».	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок –чёрный бочок, белые копытца». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».
ноябрь	«Сошью Маше сарафан». «Золотое веретено».	Знакомство с женской русской народной одеждой. Знакомство предметами обихода прялкой и веретеном.
декабрь	«Зимовье зверей». «Одень зверей».	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок». Аппликация по готовым формам. Самостоятельный пересказ сказки «Зимовье зверей».
январь	«Сундучок Деда Мороза».	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, мороз, не морозь мой нос».
февраль	«Волшебные спицы».	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том откуда берётся шерсть (козья, овечья).
март	«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая». «При солнышке –тепло, при матушке– добро». «Весна, весна, поди сюда!». весны.	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины». Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Составление рассказа «Какая моя мама». Пение песенок о маме. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.

апрель	«Шутку шутить –людей насмешить». Русская свистулька.	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками ,скороговорками. Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.
май	Времена года. «Волшебная палочка».	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года. Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.

Данные программы реализуется через различные *формы организации* детской деятельности:

- Специально организованную
- Совместную;
- Самостоятельную в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

*Педагогические технологии*, используемые в работе с детьми:

- проектный метод,
- игры-путешествия,
- проблемное обучение,
- технологии исследовательской деятельности,
- технологии интегрированного занятия.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию*, в т.ч. в информационной среде.

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда и др.).

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».



5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### **3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.3.1. Перечень учебно-методических пособий**

##### Речевое развитие:

№1 Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР», Москва, «Гном», 2013

№2 Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников. Средняя группа», Москва, «Центр педагогического образования», 2015

№3 В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе», Москва, «Мозаика – Синтез», 2011

№4 И.В. Козина «Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа.», Москва, «Центр педагогического образования», 2015

№5 Н.В.Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет»

Познание:

№5 Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с4 до5 лет», СПб,Детство-Пресс 2023

№6 С.Е.Гаврина «30 занятий для успешного развития ребёнка.6 лет»

№7 О.В. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Москва, 2014

№8 Дыбина О.В. «Что было до...», Москва, «Творческий центр»1999;

№9 Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы», Москва, «Творческий центр» ,2005

№10 О.А Скоролупова «Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО», Москва, «Скрипторий 2003», 2016

№11 Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» - СПб., 2015

№12 Солнцева О.В. «Город сказка, город – быль» - СПб., 2013;

№13 Л.В. Коломейченко , Г.И. Чугаева , Л.И. Югова «Занятия для детей 6-7 лет по социально- коммуникативному развитию», «ТЦ Сфера», Москва, 2015

№14 О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Детство-Пресс», СПб, 2002

Художественно-эстетическое развитие:

№15 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» - М., 2008

№16 И. М. Петрова «Объёмная аппликация», «Детство - пресс», СПб, 2000

Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа» - 2012;

№17 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» - М., 2008

№18 Е. Румянцева «Пластелин. Простые поделки», «Айрис - Пресс», Москва, 201

№19 Н.В.Дубровская «Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству от 4 до 5 лет», «Детство - Пресс», СПб, 2019

Физическое развитие:

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 4-5 лет»

Шишкин «Движение+ Движение»; Сивачёва «Физкультура – это радость

### 3.3.2.1. Перечень художественной литературы

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова).

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все

здесь) (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевской, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлопок», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

## **3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

В группе «Пчелки» работают:

Учитель-логопед

Коваленко Юлия Алексеевна

Воспитатели:

Карамышева Ирина Юрьевна

Мудрицкая Наталья Николаевна

Музыкальный руководитель:

Меленевская Татьяна Владимировна

Инструктор физкультуры:

Ковлева Мария Владимировна

Педагог-психолог:

Егорова Екатерина Владимировна

### 3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

*Таблица.  
Требования и показатели  
организации образовательного процесса и режима дня*

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**  
в теплый период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<u>Дома</u> Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<u>В детском саду</u> Прием и осмотр, игры, дежурство, утрен- няя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия(перерывы между занятиями не менее 10м)	9.00 – 10.00
Игры, совместная деятельность с детьми	10.00 - 10.30
II завтрак, подготовка к прогулке	10.30 – 10.50
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Коррекционная работа с детьми	15.50 – 16.00
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30 – 19.00
<u>Дома</u> Прогулка	19.00 – 19.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	19.25 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 - 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30



**РЕЖИМ ДНЯ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**  
на холодный период года

Режимные моменты	Время
<u>Дома</u> Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<u>В детском саду</u> Прием и осмотр, игры, дежурство, утрен- няя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия(перерывы между занятиями не менее 10м)	9.00 – 10.00
Игры, совместная деятельность с детьми	10.00 - 10.30
II завтрак, подготовка к прогулке	10.30 – 10.50
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30 – 19.00
<u>Дома</u> Прогулка	19.00 – 19.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	19.25 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 - 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### 4.АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Мин просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ (тяжелое нарушение речи) ГБДОУ детский сад №67 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга (утв. Педагогическим Советом ГБДОУ детский сад №67 комбинированного вида Фрунзенского района Протокол №1 от 30 августа 2023г.)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин1.2.3685- 21 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 28.01.2021г.
- Уставом ГБДОУ детского сада №67 Фрунзенского района Санкт – Петербурга №1401 – р от 13.07.2022г.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

##### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 64075045638428745403327213019230093705736652715

Владелец Андреева Наталья Александровна

Действителен с 26.04.2024 по 26.04.2025